

[Collections](#) > [History, art history](#) > [Arts of the European Renaissance](#)



Les avatars du *Quarto libro* et l'influence de Hans Blum

Book: [L'Architecture et le livre en France à la Renaissance. « Une magnifique décadence » ?](#)

Array

Array

Number of pages: 430

ISBN: 978-2-8124-1102-1

ISSN: 2264-4628

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1102-1.p.0139

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)

