



CLASSIQUES
GARNIER

CHAMPY (Flora), « Bibliographie », *L'Antiquité politique de Jean-Jacques Rousseau. Entre exemples et modèles*, p. 583-613

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12532-7.p.0583](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12532-7.p.0583)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

TEXTES DE ROUSSEAU

- Manuscrit MsR 18, BPU de Neuchâtel.
- Collection complète des œuvres de Jean-Jacques Rousseau*, Genève, 1780-1788, 17 vol. in-4°.
- Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1955-1995, 5 vol.
- Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau*, édition établie et annotée par Ralph. A. Leigh, Genève, Institut et Musée Voltaire puis Oxford, Voltaire Foundation, 1965-1998, 52 vol.
- Œuvres complètes*, éd. Raymond Trousson et Frédéric Eigeldinger, Genève – Paris, Slatkine – Honoré Champion, 2012, 24 volumes.
- Affaires de Corse*, éd. Christophe Litwin, texte établi par James Swenson, Paris, Vrin, 2018.
- Discours sur l'économie politique*, 1755 ; édition, introduction et commentaire sous la direction de Bruno Bernardi, Paris, Vrin, 2002.
- Discours sur l'économie politique. Projet de constitution pour la Corse. Considérations sur le gouvernement de Pologne*, introduction et notes par Barbara de Negroni, Paris, Flammarion, [1990] 2012.
- Discours sur les sciences et les arts*, 1750 ; éd. Jacques Berchtold, Paris, Le Livre de poche, 2004.
- Du contrat social*, introduction et notes par Edmond Dreyfus-Brisac, Paris, Alcan, 1896.
- Du contrat social*, éd. Bertrand de Jouvenel, Genève, Éditions du Cheval Ailé, 1947.
- Du contrat social*, 1762 ; éd. Bruno Bernardi, Paris, Flammarion, 2001.
- Du contrat social, ou Essai sur la forme de la République (Manuscrit de Genève)*, éd. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi et Gilles Olivo, Paris, Vrin, 2012.
- Émile, Premières versions (manuscrits Favre)*, *Œuvres complètes*, t. XI A 1758-1759,

- éd. Bruno Bernardi, Bernard Gittler, James Swenson, Paris, Classiques Garnier, 2021.
- Jean-Jacques entre Socrate et Caton. Textes inédits de Jean-Jacques Rousseau (1750-1753)*, éd. Claude Pichois et René Pintard, Paris, José Corti, 1972.
- Jean-Jacques Rousseau traducteur de Tacite*, éd. Catherine Volpilhac-Augier, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1995.
- « Lettre sur la vertu, l'individu et la société », éd. Jean Starobinski et Charles Wirz, *Annales Jean-Jacques Rousseau*, vol. XLI, 1997, p. 313 – 327.
- Lettres philosophiques*, éd. J.-F. Perrin, Paris, Le Livre de poche, 2003.
- Principes du droit de la guerre, Écrits sur la paix perpétuelle*, 1761, éd. Blaise Bachofen et Céline Spector, Paris, Vrin, 2008.
- The Political Writings of Jean Jacques Rousseau*, introduction et notes par Charles E. Vaughan, 2 volumes, Cambridge University Press, 1915, rééd. Oxford, Basil Blackwell, 1962.

ŒUVRES ANTIQUES

- AMMIEN MARCELLIN, *Histoires*, texte établi, trad. par Édouard Galletier, avec la collaboration de Jacques Fontaine, Paris, Les Belles Lettres, 1968.
- APPIEN, *Histoire romaine*, texte établi, trad. par Paul Goukowsky, Paris, Les Belles Lettres, 1997, 12 t.
- ARISTOTE, *Aristotelis Stagiritae, Philosophorum omnium facile principis, opera, quae in hunc usque diem extant omnia*, Basileae [Bâle], 1548, 3 vol.
- ARISTOTE, *Rhétorique*, éd. et trad. Médéric Dufour, Paris, Les Belles Lettres, 1960.
- ARISTOTE, *Les Politiques*, trad. Pierre Pellegrin, Paris, Garnier Flammarion, 1990.
- ARISTOTE, *Constitution d'Athènes*, trad. par Georges Mathieu et Bernard Haussoulier; introd. et notes de Claude Mossé, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1959.
- AUGUSTIN, saint, *De civitate Dei / La cité de Dieu*, éd. G. Bardy, trad. G. Combès, Paris, 1959, Desclée de Brouwer.
- CALPURNIUS SICULUS, *Bucoliques. Éloge de Pison* (Pseudo-Calpurnius), texte établi et trad. de Jacqueline Amat, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- CICÉRON, *Marci Tullii Ciceronis opera quae extant omnia... nunc denuo recognita ab Jacobo Gronovio*, Lugduni Batavorum [Leyde], apud Petrum Van der Aa, 1692, 2 vol. in-4°.

- CICÉRON, *Fragmenta Ciceronis, variis in locis dispersa, Caroli Sigonii diligentia collecta, & scholiis illustrata*, Venetiis [Venise], 1569, Ex Officina Iordani Zilleti.
- CICÉRON, *Omnium Marci Tullii Ciceronis operum quae desiderantur fragmenta, adnotationibus illustrata per Andream Patricium Striceconem*, Venetiis, Apud Franciscum Zilettum, 1578.
- CICÉRON, *De l'Orateur / De oratore*, texte établi et traduit par Edmond Courbaud, Paris, Les Belles Lettres, 1927-1938.
- CICÉRON, *Traité des lois / De legibus*, texte établi et traduit par Georges de Plinval, Paris, Les Belles Lettres, 1959.
- CICÉRON, *La république / De re publica*, éd. et trad. Esther Bréguet, Paris, Les Belles Lettres, 1999 (rééd.)
- CICÉRON, *De re publica / Vom Staat*, éd. et trad. Günter Laser, Stuttgart, Reclam, 2014.
- Corpus juris civilis. Corps du droit civil*, trad. Bérenger, Berthelot, Hulot et Tissot, Metz-Paris, Behmer et Lamort, Rondonneau, 1803-1811.
- DIOGÈNE LAËRCE, *Vie de Platon*, trad. Alain-Philippe Segonds, Belles-Lettres, 1996.
- DIOGÈNE LAËRCE, *Vies, doctrines et sentences des philosophes illustres*, trad. française sous la direction de Marie-Odile Goulet-Cazé, Paris, Librairie générale française, 1999.
- FLAVIUS JOSÈPHE, *Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph, sous le titre de « Antiquitez judaïques », traduite sur l'original grec revu sur divers manuscrits par M. Arnauld d'Andilly*, Paris, D. Thierry, 1687, 2 vol. in-f° (rééd.)
- HÉRODOTE, *Les Histoires d'Hérodote, mises en François par M. P. Du Ryer*, Grenoble, 1665.
- HÉRODOTE, *Les histoires d'Hérodote, traduites en François par Mr. Du Ryer, de l'Académie françoise*. Paris, M. E. David, 1713, 3 vol. in-12.
- Historiae romanae scriptores latini minores*, Francofurti [Francfort], 1588-1590, 3 vol. in-f° (extraits rassemblés par Frédéric Syburgius).
- HORACE, *Épîtres*, trad. François Villeneuve, Paris, Les Belles-Lettres, 1989.
- HORACE, *Odes et épodes*, texte établi et trad. par F. Villeneuve, Paris, Les Belles-Lettres, 1941.
- ISOCRATE, *Aréopagitique*, éd. et trad. Georges Mathieu, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- JUVÉNAL, *Satires*, texte établi et traduit par Pierre de Labriolle et François Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, 1921.
- LUCAIN, *La Guerre civile (La Pharsale)*, éd. et trad. Abel Bourgery, Paris, Les Belles Lettres, 1962.
- LUCRÈCE, *De rerum natura / De la nature*, Alfred Ernout (trad.), Paris, Les Belles-Lettres, 1925.

- NONIUS MARCELLUS, *De compendiosa doctrina libros XX Onionsianis copiis usus*, éd. Wallace Lindsay, Hildesheim, G. Olms, 1964.
- PAUSANIAS, *Pausanias, ou Voyage historique de la Grèce, traduit en français, avec des remarques par M. l'abbé Gédoyen*, Paris, Didot, 1731, 2 vol. in-4°.
- PLATON, *Divini Platonis opera omnia Marsilio Ficino interprete*, Lugduni [Lyon], Apud Ioannem Lertout, 1588.
- PLATON, *Les Lois*, trad. Luc Brisson et Jean-François Pradeau, Paris, Garnier Flammarion, 2006.
- PLATON, *Le Politique*, dans *Œuvres complètes*, t. IX, 1, éd. et trad. Auguste Diès, Paris, Les Belles Lettres, 1935.
- PLATON, *La République*, trad. Émile Chambry, dans *Œuvres complètes* de Platon, t. VII, Paris, Les Belles-Lettres, 1931-1934.
- PLINE LE JEUNE, *Panegyrique de Trajan*, Préfacé, édité et commenté par Marcel Durry, Paris, Les Belles Lettres, 1938.
- PLUTARQUE, *Œuvres morales et mêlées de Plutarque, translattées de grec en français*, trad. Amyot, chez François Estienne, 1582.
- PLUTARQUE, *Vies des hommes illustres grecs et romains*, Genève, Jacob Stoer, 1594.
- PLUTARQUE, *Œuvres de Plutarque*, trad. Jacques Amyot, Paris, Cussac, 1801-1806, 25 vol in-8°.
- PLUTARQUE, *Vies des hommes illustres*, trad. Jacques Amyot, texte établi et annoté par Gérard Walter, Paris, Gallimard, 1959.
- PLUTARQUE, *Grecs et Romains en parallèle, Questions romaines et Questions grecques*, Michèle Nouilhan, Jean-Marie Pailler et Pascal Payen (éd. et trad.), Paris, Librairie générale française, 1999.
- PLUTARQUE, *Vies parallèles*, trad. Anne-Marie Ozanam ; dir. François Hartog ; éd. annot. par Claude Mossé, Jean-Marie Pailler et Robert Sablayrolles. Suivi d'un *Dictionnaire Plutarque*, sous la dir. de Pascal Payen, Paris, Gallimard, 2001
- POLYBE, *Les Histoires de Polybe, de la traduction de P. Du Ryer*, chez Augustin Courbe, Paris, 1655.
- QUINTILIEN, *M. Fabii Quintiliani Institutionum oratoriarum libri duodecim ad usum scholarum accomodati... et brevibus notis illustrati a Carolo Rollin*, Parisiis [Paris], J. Estienne, 1715.
- SALLUSTE, *La Conjuration de Catilina. La Guerre de Jugurtha*, éd. et trad. Alfred Ernout, Paris, Les Belles Lettres, 1941.
- SÉNÈQUE, *Entretiens. Lettres à Lucilius*, éd. Paul Veyne et alii, Paris, Robert Laffont, 1993.
- SÉNÈQUE, *Lettres à Lucilius*, texte établi par François Préchac et traduit par Henri Noblot, Paris, Les Belles-Lettres, 1945-1964.

- SÉNÈQUE, *La Vie heureuse. La Providence*, trad. A. Bourgery et René Waltz, Paris, Les Belles-Lettres, 1997.
- TACITE, *Tacite avec des notes politiques et historiques*, trad. Amelot de la Houssaye, La Haye et Rotterdam, 1690-1735, 10 vol. in-8.
- TACITE, *Dialogue des orateurs*, éd. Henri Goelzer, trad. Henri Bornecque, Paris, Les Belles-Lettres, 1936.
- TACITE, *Vie d'Agricola. La Germanie*, éd. et trad. Jacques Perret, Paris, Les Belles Lettres, 1997.
- THUCYDIDE, *La Guerre du Péloponnèse*, texte établi et traduit par Jacqueline de Romilly, Paris, Les Belles Lettres, 1953.
- TITE-LIVE, *Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt XXXV, cum supplementis librorum amissorum a J. Freinsbemio concinnatis*, éd. Jean-Baptiste Crevier, Paris, 1735-1742.
- TITE-LIVE, *Histoire romaine*, éd. et trad. Jean Bayet, Gaston Baillet, Paul Jal, Paris, Les Belles Lettres, 1940-1984, 35 volumes.
- VIRGILE, *Géorgiques*, éd. et trad. Eugène de Saint-Denis, Paris, Les Belles-Lettres, 1956.
- VIRGILE, *Énéide*, Texte traduit par André Bellessort, Paris, Les Belles Lettres, 1937.
- XÉNOPHON, *Économique*, texte établi et traduit par Pierre Chantraine, introduction par Claude Mossé, Paris, Les Belles Lettres, 2008.

AUTRES SOURCES PRIMAIRES

- ADDISON, Joseph, *Cato*, Londres, J. Tonson, 1713.
- AGRIPPA, Henri Corneille, *Henrici Cornelii Agrippae... de Incertitudine et vanitate scientiarum et artium atque excellentia verbi Dei declamatio*, s. l., 1544, in-8°.
- BALZAC, Jean-Louis Guez de, *Dissertations politiques*, dans Œuvres de M. de Balzac, Paris, chez Louis Billaine, 1665.
- BANIER, Antoine, *La Mythologie et les fables expliquées par l'histoire*, Paris, Briasson 1738-1740, 3 vol. in-4°.
- BAYLE, Pierre, *Dictionnaire historique et critique*, 5^e édition, Bâle, J. L. Brandmuller, 1738, 4 vol. in-folio.
- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, Henri, *La Vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau*, éd. M. Souriau, Paris, Édouard Cornély et C^{ie}, 1907.
- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, Henri, *La Vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau*, éd. Raymond Trousson, Paris, Honoré Champion, 2009.

- BODIN, Jean, *Les Six livres de la République*, Paris, Jacques du Puys, 1576.
- BODIN, Jean, *La Méthode de l'histoire*, traduite et présentée par Pierre Mesnard, Paris, Les Belles Lettres, 1941.
- BODIN, Jean *Les Six livres de la république*, texte revu par Christiane Frémont, Marie-Dominique Couzinet, Henri Rochais, Paris, Fayard, 1986.
- BODIN, Jean, *Les Six livres de la république. Livre premier*, édition critique bilingue par Mario Turchetti, texte établi par Nicolas de Araujo, Paris, Classiques Garnier, 2013.
- BODIN, Jean, *Methodus ad facilem historiarum cognitionem*, texte établi et traduit par Sara Miglietti, Pisa, Edizioni della Normale, 2013.
- BOILEAU, Nicolas *Œuvres de Mr. Boileau Despréaux avec des éclaircissements historiques donnez par lui-même (et les remarques de Brossette)*, t. 1, Genève : Fabri et Barillot, 1716.
- BOILEAU, Nicolas, *Art poétique*, éd. Sylvain Menant, Paris, Flammarion, 1998.
- BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Discours sur l'histoire universelle à Monseigneur le Dauphin*, Paris, chez J. Mabre-Cramoisy, 1681.
- BOUHIER, Jean, *Correspondance littéraire du président Bouhier*, éd. Henri Duranton, Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne, 1974.
- BOULAINVILLIERS, Henri de, *État de la France...avec des mémoires historiques sur l'ancien gouvernement de cette monarchie*, Londres, Samuel Palmer, 1727.
- BRUMOY, Pierre, *Le Théâtre des Grecs*, Paris, Rollin père, 1730, 3 vol. in-4°.
- BUFFON, Georges-Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du roi*, Paris, Imprimerie royale, 1749-1782.
- CAJOT, Joseph, *Les Plagiats de M. J. J. R. de Genève sur l'éducation*, D. J. C. B., La Haye, 1766 (publié sans nom d'auteur).
- CATROU, François et Rouillé, Pierre-Julien, *Histoire romaine depuis la fondation de Rome*, Paris, Compagnie des libraires, 1731, 20 vol. in-12.
- CONDILLAC, Étienne Bonnot de, *Essai sur l'origine des connaissances humaines*, éd. Jean-Claude Pariente et Martine Pécharman, Paris, Vrin, 2014.
- CONDILLAC, Étienne Bonnot de, *Traité des sensations ; Traité des animaux*, Paris, Fayard, 1984.
- CONSTANT, Benjamin, *Écrits politiques*, éd. Marcel Gauchet, Paris, Gallimard, coll. « Folio classiques », 1997.
- CONSTANT, Benjamin, *Principes de politique applicables à tous les gouvernements représentatifs*, dans *Œuvres complètes*, vol. V., dir. Kurt Kloocke, Berlin/New York, De Gruyter, 2011.
- COREAL, Francisco, *Voyages de François Coréal aux Indes occidentales*, Amsterdam, 1722.
- DE BEAUFORT, Louis, *Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine*, par M ; L. D. B., Utrecht, E. Neaulme, 1738.

- Dictionnaire de l'Académie française. Troisième édition*, Paris, Jean-Baptiste Coignart, 1740.
- Dictionnaire de l'Académie française. Quatrième édition*, Paris, Veuve Bernard Brunet, 1762.
- Dictionnaire de l'Académie française, revu, corrigé et augmenté par l'Académie elle-même. Cinquième édition*, À Paris, chez J. J. Smits et Ce, 1798.
- Dictionnaire de l'Académie française, Neuvième édition*.
- DIDEROT, Denis, et D'ALEMBERT, Jean Le Rond, (dir.) *Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de gens de lettres. Mis en ordre et publié par M. Diderot, et, quant à la partie mathématique, par M. d'Alembert*, Paris, Briasson, 1751-1780.
- DIDEROT, Denis, *Apologie de Socrate, Le nouveau Socrate*, dir. Yvon Belaval, Robert Niklaus, Jacques Chouillet, Raymond Trousson, *Œuvres complètes*, éd. H. Dieckmann et J. Varloot, t. IV, Paris, Hermann, 1978.
- DIDEROT, Denis, *Essai sur les règnes de Claude et de Néron*, éd. Jean Deprun, Jean Ehrard, Annette Lorenceau, Raymond Trousson, *Œuvres complètes*, éd. H. Dieckmann et J. Varloot, t. XXV, Paris, Hermann, 1986.
- DIDEROT, Denis, *Entretiens sur Le Fils naturel. De la poésie dramatique. Paradoxe sur le comédien*, éd. Jean Goldzink, Paris, Flammarion, 2005.
- DU TERTRE, Jean-Baptiste, *Histoire générale des Antilles habitées par les Français*, Paris, T. Jolly, 1667-1671.
- DOMAT, Jean, *Les Loix civiles dans leur ordre naturel*, Paris, J. B. Coignard, 1689-1694, 3 vol. in-4°.
- DUCLOS, Charles, *Remarques sur la Grammaire générale et raisonnée d'Antoine Arnauld*, Paris, Prault fils l'aîné, 1754.
- FÉNELON, *Dialogues des morts anciens et modernes*, Paris, Florentin Delaulne, 1718.
- FONTENELLE, Bernard de, *Poésies pastorales, de M. D. F. avec un Traité sur la nature de l'éplogue et une digression sur les anciens et les modernes*, Paris, M. Guérout, 1688.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots français tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et les arts*, Paris, 1690.
- GROTIUS, Hugo, *Le Droit de la guerre et de la paix, par Hugues Grotius. Nouvelle traduction par Jean Barbeyrac...*, Amsterdam, P. de Coup, 1724, 2 vol. in-4°.
- GROTIUS, Hugo, *Le droit de la guerre et de la paix*, traduction Jean Barbeyrac, Amsterdam, Pierre de Coup, 1729.
- GROTIUS, Hugo, *Le droit de la guerre et de la paix*, traduction de Jean Barbeyrac, Caen, Presses Universitaires de Caen, 2011, fac-similé de l'édition de 1724.
- GUYON, Claude-Marie, *Histoire des empires et des républiques, depuis le déluge jusqu'à Jésus-Christ*, Paris, H.-L. Guérin, 1736-1741, 12 vol.

- HOBBS, Thomas, *Le citoyen ou Les fondements de la politique*, trad. Samuel Sorbière, éd. Simone Goyard-Fabre, Paris, Flammarion, 1982.
- LA BOÉTIE, Étienne de, *De la servitude volontaire, ou Contr'un*, éd. Malcolm Smith, notes additionnelles de Michel Magnien, Genève, Droz, 2001.
- LA BRUYÈRE, *Les Caractères*, éd. Pierre Coste, Amsterdam, F. Changuion, 1738.
- LA CURNE DE SAINTE-PALAYE, Jean-Baptiste de, *Mémoire sur l'ancienne chevalerie considérée comme un établissement politique et militaire*, Paris, N. B. Duchesne, 1759, 2 vol. in-12.
- LA FONTAINE, Jean de, *Fables*, éd. Jean-Charles Darmon et Sabine Gruffat, Paris, Le Livre de poche, 2002.
- LAMY, Bernard, *Entretiens sur les sciences, dans lesquels on apprend comme l'on se doit servir des sciences pour se faire l'esprit juste et le cœur droit, avec la méthode d'étudier*, Lyon, J. Certes, 1706.
- LAMY, Bernard, *Entretiens sur les sciences*, éd. François Girbal et Pierre Clair, Paris, PUF, 1966.
- LAMY, Bernard, *La rhétorique ou l'art de parler*, édition critique établie par Benoît Timmermans, Paris, Presses universitaires de France, 1998.
- LAMY, Bernard, *La Rhétorique ou L'Art de parler*, édition critique avec introduction et notes par Christine Noille-Clauzade, Paris, Honoré Champion, 1998.
- LECOQ, Anne-Marie (éd.), *La Querelle des Anciens et des Modernes*, Paris, Gallimard, Folio Classique, 2001.
- LE GENDRE, Gilbert-Charles, *Traité de l'opinion ou Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit humain*, Paris, C. Osmont, 1733.
- LE MAÎTRE DE CLAVILLE, Charles-François-Nicolas, *Traité du vrai mérite de l'homme, considéré dans tous les âges et dans toutes les conditions, avec des principes d'éducation propres à former les jeunes gens à la vertu* Paris, Saugrain, 1734.
- LOCKE, John, *Traité du gouvernement civil*, trad. David Mazel, éd. Simone Goyard-Fabre, Paris, Flammarion, 1984.
- LOYSEAU, Charles, *Traité des ordres et simples dignitez...*, Paris, A. l'Angelier, 1613, in-folio.
- MACHIAVEL, *Œuvres complètes*, texte présenté et annoté par Edmond Barincou, Paris, Gallimard, 1952.
- MACHIAVEL, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, traduction de Toussaint Guiraudet (1798), Préface de Claude Lefort, édition établie et annotée par Annick Pélissier, Paris, Berger-Levrault, 1980.
- MACHIAVEL, *Œuvres complètes*. I, *Le Prince* précédé de *Premiers écrits politiques*, introduction, traduction et notes de Christian Bec, Paris, Classiques Garnier, 1987.
- MACHIAVEL, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, trad. Alessandro Fontana et Xavier Tabet, Paris, Gallimard, 2004.

- MACHIAVEL, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, éd. Francesco Bausi, Roma, Salerno Editrice, 2001.
- MACHIAVEL, *Opere di Machiavelli*, a cura di Corrado Vivanti, Paris – Torino, Gallimard – Einaudi, 2005.
- MANDEVILLE, Bernard de, *The fable of the bees : or, Private vices, publick benefits*, Londres, J. Tonson (J. Roberts), 1728-1729 [première édition : 1714].
- MELON, Jean-François, *Essai politique sur le commerce*, Amsterdam, François Changuion, 1735.
- Mémoires de Littérature tirez des Registres de l'Académie royale des Inscriptions et Belles Lettres*, VI, Paris, Imprimerie Royale, 1729.
- MÉZERAY, François-Eudes de, *Histoire de France depuis Faramond jusqu'à maintenant*, Paris, M. Guillemot, 1643-1651.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais*, Jean Balsamo, M. Magnien et C. Magnien-Simonin éd., Paris, Gallimard, 2007.
- MONTESQUIEU, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, Amsterdam, chez J. Desbordes, 1734.
- MONTESQUIEU, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, Paris, Huart & Moreau fils, 1748.
- MONTESQUIEU, *Œuvres complètes*, dir. A. Masson, Paris, Nagel, 1950.
- MONTESQUIEU, *Pensées. Le Spicilège*, éd. Louis Desgraves, Paris, Robert Laffont, 1991.
- MONTESQUIEU, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, texte établi par Françoise Weil et Cecil Courtney, introduction et commentaires de P. Andrivet et C. Volpillac-Auger, dans *Œuvres complètes*, 1, Oxford – Napoli, Voltaire Foundation – Jovene, 2000.
- MONTESQUIEU, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, éd. C. Volpillac-Auger, Paris, Folio Gallimard, 2008.
- MONTESQUIEU, *De l'esprit des lois*, éd. Robert Derathé et Denis de Casabianca, Paris, Classiques Garnier, 2011.
- MONTESQUIEU, *Lettres persanes*, texte établi par Edgar Mass, avec la collaboration de Cecil Courtney, Philip Stewart, Catherine Volpillac-Auger, dans *Œuvres complètes*, 4, Oxford – Napoli, Voltaire Foundation – Jovene, 2000.
- MONTFAUCON, Bernard de, *L'Antiquité expliquée et représentée en figures*, Paris, F. Delaulne, 1719, 5 tomes en 10 volumes in-folio.
- MONTFAUCON, Bernard de, *Les Monumens de la monarchie française*, Paris, J. M. Gandouin et P. F. Giffart, 1729-1733, 5 vol. in-fol.
- MORÉRI, Louis, *Le Grand Dictionnaire historique*, Lyon, J. Girin et B. Rivière, 1674.
- Le Petit Robert de la langue française*, Paris, Dictionnaires Le Robert – SEJER, 2021.

- PETAU, Denis, *Dionysii Petavii... Rationarium temporum in partes tres, libros quatuordecim distributum... Editio novissima, ad haec tempora perducta*, Parisiis [Paris], apud F. Delaulne, 1703.
- PETTY, William, *Five essays in political arithmetick*, London, Henry Mortlock, 1687.
- PRÉVOST, Antoine-François, (trad.) *Histoire générale des voyages*, Paris, Didot, 1747-1749.
- PUFENDORF, Samuel von, *Le droit de la nature et des gens, ou Système général des principes les plus importants de la morale, de la jurisprudence et de la politique*, traduction de Jean Barbeyrac, Caen, Presses Universitaires de Caen, 2009, fac-similé de l'édition de Bâle, 1732.
- REY, Alain (dir.), *Dictionnaire historique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2012.
- ROLLIN, Charles, *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium*, Paris, Veuve Estienne, 1738.
- ROLLIN, Charles, *Histoire ancienne des Égyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens, des Grecs, ...* Paris, Vve Étienne, 1730-1738, 13 vol. in-12.
- ROLLIN, Charles, *Traité des études, De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit & au cœur*, Paris, Veuve Estienne, 1740.
- ROLLIN, Charles, *Œuvres complètes*, Paris, Firmin-Didot, 1821-1825, 30 vol. in-8°.
- ROLLIN, Charles, *Discours préliminaire du Traité des études*, introd. et notes de Jean Lombard, Paris/Montréal, L'Harmattan, 1998.
- SIGONIO, Carlo, *Caroli Sigonii de Antiquo jure civium romanorum libri duo*, Venetiis [Venise], apud J. Zilettum, 1560.
- SIGONIO, Carlo, *Caroli Sigonii de Antiquo jure populi romani libri undecim*, Bononiae [Bologne], apud Societatem typographiae bononien, 1574, in-folio.
- SIDNEY, Algernon, *Discours sur le gouvernement, traduits de l'anglais par P.-A. Samson*, La Haye, Louis et Henri van Dole, 1702.
- SPON, Jacob, *Histoire de Genève*, Genève, Fabri et Barillot, 1730, 4 vol. in-12. *Le Traité des trois imposteurs et L'Esprit de Spinosa* : philosophie clandestine entre 1678 et 1768, éd. Françoise Charles-Daubert, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- VERTOT, René Aubert de, *Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine*, Paris, Barois, 1719.
- VOLTAIRE, *Le Brutus de Monsieur de Voltaire, avec un Discours sur la Tragédie*, Paris, Josse, 1731.
- VOLTAIRE, *Rome sauvée, ou Catilina*, 1753, Genève, Antoine Philibert.
- VOLTAIRE, *L'Évangile du jour, contenant : Le Pirronisme de l'histoire par l'abbé Big... en XXXVIII chap. ; les Singularités de la nature en XXXVIII chap. Tome quatrième*, s. l., 1769.

- VOLTAIRE, *Correspondence and related documents*, éd. Theodore Besterman, Oxford, The Voltaire Foundation, 1968-1976, 50 vol.
- VOLTAIRE, *Essai sur les mœurs et l'esprit des nations*, éd. René Pomeau, Paris, Classiques Garnier, 1990.
- VOLTAIRE, *Brutus. 1728-1730, Les Œuvres complètes de Voltaire*, éd. Ulla Kølving, John Renwick et alii, vol. 5, Oxford, Voltaire Foundation, 1998.
- VOLTAIRE, *Le Mondain, Œuvres de 1736*, éd. Nicholas Cronk, *Les Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 16, Oxford, Voltaire Foundation, 2003.
- VOLTAIRE, *Remarques sur l'histoire et les Nouvelles considérations sur l'histoire*, éd. Myrtille Méricam-Bourdet, *Œuvres complètes de Voltaire*, Oxford, Voltaire Foundation, t. 28B, 2008.
- VOLTAIRE, *Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, Avant-propos. Chapitres 1-37*, dir. Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden, *Les Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 22, Oxford, Voltaire Foundation, 2009.
- VOLTAIRE, *Supplément au siècle de Louis XIV*, éd. Claude Lauriol, *Les Œuvres complètes de Voltaire*, vol. 32c, Oxford, Voltaire Foundation, 2012.

ÉTUDES CRITIQUES

- ALBRECHT, Andrea, *Kosmopolitismus*, Berlin-New York, De Gruyter, 2005.
- ANDRIVET Patrick, « Jean-Jacques Rousseau. Quelques aperçus de son discours politique sur l'antiquité romaine », *Studies on Voltaire and the Eighteenth-Century*, n° 151, 1976, p. 131-148.
- ARENA, Valentina, « The Roman Republic of Jean-Jacques Rousseau », *Rousseau's imagined Antiquity*, Avi Lifschitz (éd.), *History of political thought*, n° 37, numéro spécial, 2016, p. 8 – 30.
- ARENDT, Hannah, *Vies politiques*, Paris, Gallimard, 1974.
- ARGAUD, Élodie, *Épicurisme et augustinisme dans la pensée de Pierre Bayle*, Paris, Honoré Champion, 2019.
- BACHOFEN, Blaise, « Intérêt individuel, intérêt privé, intérêt commun », *Philosophie de Rousseau*, éd. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi, André Charrak, Florent Guénard, Paris, Classiques Garnier, 2014, p. 393-411.
- BACHOFEN, Blaise, « Aux limites de l'étatique. La condition politique du peuple juif selon Rousseau », *Pardès*, n° 40-41, 2006, vol. 1, p. 171-180.
- BACHOFEN, Blaise, *La Condition de la liberté : Rousseau critique des raisons politiques*, Paris, Payot et Rivages, 2002.
- BACHOFEN, Blaise, BERNARDI, Bruno, CHARRAK, André et Guénard

- Florent (dir.), *Philosophie de Rousseau*, Paris, Classiques Garnier, 2014, p. 393-411.
- BACHOFEN, Blaise, BERNARDI, Bruno, (dir.) *Rousseau, politique et esthétique. Sur la « Lettre à d'Alembert »*, Lyon, ENS éditions, 2011.
- BACHOFEN, Blaise, « Logische Genesen, geschichtliche Anfänge, Begründungen im Recht : Figuren des Ursprungs und der Grundlegung bei Rousseau », *Rousseaus Ursprungserzählungen*, dir. Pascal Delhom et Alfred Hirsch, Munich, Wilhelm Fink Verlag, 2012, p. 19-36.
- BACHOFEN, Blaise « Le “Législateur” selon Rousseau : le prince à l’envers ? », *Revue française d’histoire des idées politiques*, 2021/1 n° 53, p. 155-173
- BABUT, Daniel, *Plutarque et le stoïcisme*, Paris, PUF, 1969.
- BACZKO, Bronislaw, *Solitude et communauté*, Paris, Mouton, 1974.
- BARAT, Raphaël, « The Introduction of the Vote by Ballot in the Elections of Magistrates by the General Council of the Republic of Geneva (1707) », *Secrecy and Publicity in Votes and Debates*, éd. Jon Elster, Cambridge, Cambridge University Press, 2015, p. 72-96.
- BARAT, Raphaël, *Les élections que fait le peuple*, Genève, Droz, 2018.
- BARAT, Raphaël et HOLLARD, Virginie, « L'utilisation du troisième livre du *Traité des lois* de Cicéron dans les débats sur le vote par billet pendant la crise de 1707 à Genève », *Histoires d'élections*, Christophe Le Digol, Virginie Hollard, Christophe Voilliot, Raphaël Barat (dir.), Paris, CNRS Éditions, 2018, p. 377-396.
- BARBICHE, Bernard, *Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne*, Paris, PUF, 2012.
- BARON, Hans, *Leonardo Bruni Aretino Humanistisch-Philosophische Schriften*, Leipzig/Berlin, Teubner, 1928 [rééd. facsimilé, Vaduz, Saendig, 1969].
- BAUCHER, Bérengère, *L'art de former un homme : les figures de l'exemple chez Jean-Jacques Rousseau, du premier Discours aux Confessions*, thèse de doctorat dirigée par Jacques Berchtold et soutenue à l'université Paris 3 en 2014.
- BAUCHER, Bérengère, « Quand le visage de Glaucos devient statue de Glaucus », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 48, 2008, p. 11-39.
- BENREKASSA, Georges, *Le Politique et sa mémoire : le politique et l'historique dans la pensée des Lumières*, Paris, Payot, 1983.
- BENREKASSA, Georges, « Nature », *Dictionnaire Montesquieu* [en ligne], sous la direction de Catherine Volpilhac-Augier, ENS de Lyon, septembre 2013.
- BERCHTOLD, Jacques, « Jean-Jacques dans le taureau de Phalaris. Mythologisation du moi-victime et modèles d'identités dans *Rousseau juge de Jean-Jacques* », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 43, 2001, p. 181-203.
- BERCHTOLD, Jacques, « *Vitam impendere uero*. Dépense, dette et dédommagement : autour de la devise de Rousseau », *Europe*, n° 84, 2006, p. 141-160.

- BERCHTOLD, Jacques, « Rousseau et la pastorale antique », *Die Antike der Moderne*, dir. Veit Elm, Günther Lottes et Vanessa de Senarclens, Wehrhahn Verlag, 2009, p. 95-108.
- BERCHTOLD, Jacques, « Rousseau : un recours iconoclaste à l'histoire », *Les Philosophes et l'histoire au XVIII^e siècle*, Muriel Brot (dir.), Paris, Hermann, 2011.
- BERCHTOLD, Jacques, « Rousseau et l'Antiquité », *Jean-Jacques Rousseau et les arts : Panthéon, 29 juin-30 septembre 2012* [catalogue], Paris, Éd. du Patrimoine, 2012, p. 32-36.
- BERCHTOLD, Jacques, « Peut-on remettre en question l'intention vertueuse des actions héroïques des Romains ? », *Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité. Une question pour notre temps*, Jean-François Perrin et Yves Citton (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2014, p. 253-271.
- BERCHTOLD, Jacques, MARTIN, Christophe, Séité, Yannick, (dir.) *Rousseau et le spectacle*, Paris, Armand Colin, 2014.
- BERLIN, Isaiah, *Freedom and its betrayal : six enemies of human liberty*, Princeton, Princeton University Press, 2002 ; trad. fr. *La Liberté et ses traîtres : six ennemis de la liberté*, Payot & Rivages, 2009.
- BERNARDI, Bruno, BENSUADE-VINCENT, Bernadette (dir.), *Rousseau et les sciences*, Paris, L'Harmattan, 2003.
- BERNARDI, Bruno, Guénard, Florent, SILVESTRINI, Gabriella, (dir.), *La Religion, la liberté, la justice : un commentaire des « Lettres écrites de la Montagne » de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Vrin, 2005.
- BERNARDI, Bruno, « Rousseau lecteur du Contrat social : la fonction critique des principes. Lettres écrites de la Montagne, VI », *La Religion, la liberté, la justice : un commentaire des « Lettres écrites de la Montagne » de Jean-Jacques Rousseau*, dir. Bruno Bernardi, Florent Guénard et Gabriella Silvestrini, Paris, Vrin, 2005, p. 107-126.
- BERNARDI, Bruno, *La Fabrique des concepts. Recherches sur l'invention conceptuelle chez Rousseau*, Paris, Honoré Champion, 2006.
- BERNARDI, Bruno, *Le principe d'obligation : sur une aporie de la modernité politique*, Paris, Vrin, 2007.
- BERNARDI, Bruno, « Rousseau lecteur de ses lecteurs : la querelle sur les cercles (1758) », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 47, 2007, p. 347-363.
- BERNARDI, Bruno, « Un corps composé de voix », *Cahiers philosophiques*, n° 109, 2007, p. 29-40.
- BERNARDI, Bruno, « De l'*alienatio* à l'aliénation par l'*appallotriôsis* : Rousseau débiteur d'Aristote », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 48, 2008, p. 61-77.
- BERNARDI, Bruno, « Rousseau autocritique des Lumières », *Esprit*, 2009, n° 8, p. 109-124.
- BERNARDI, Bruno, « Sur le concept de lumières publiques : Rousseau comme

- Aufklärer », dans *Rousseau et les philosophes*, Michael O'Dea (dir.), Oxford, *Studies on Voltaire and the Eighteenth-Century*, 2010, n° 12, p. 19-28.
- BERNARDI, Bruno, « Rousseau et la généalogie du concept d'opinion publique », dans *Jean-Jacques Rousseau en 2012. Puisqu'enfin mon nom doit vivre*, dir. Michael O'Dea, Oxford, *Studies on Voltaire and the Eighteenth-Century*, 2012, n° 1, p. 95-127.
- BERNARDI, Bruno, « La politique du citoyen (sur un passage orphelin du *Contrat social*) », *Philosophiques*, vol. 43, 2016, n° 1, p. 3-21.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « J.-J. Rousseau : Le pacte social et la voix du gueux. Du discours sur l'origine de l'inégalité au *Contrat social* : deux pactes opposés, ou un seul ? », *Cahiers de Fontenay*, n° 67/68, septembre 1992, p. 31-47.
- BINOCHÉ, Bertrand, *Religion privée, opinion publique*, Paris, Vrin, 2012.
- BLACK, Moishe, « *De rerum natura* and the second Discourse », *Rousseau and the Ancients / Rousseau et les Anciens*, éd. R. Grant, Ph. Stewart, North American Association for the Study of Jean-Jacques Rousseau / Association américaine des études Jean-Jacques Rousseau, Montréal, Pensée libre, n° 8, 2001, p. 300-309.
- BORGHERO, Carlo, *Sparta tra storia e utopia. Il significato e la funzione del mito di Sparta nel pensiero di J.-J. Rousseau*, Cagliari, Università degli studi di Cagliari, Facoltà di lettere e filosofia, 1973.
- BOSSHARD, Peter, *Die Beziehungen zwischen Rousseaus zweitem Discours und dem 90. Brief von Seneca*, Zürich, Juris Druck und Verlag, 1967.
- BOTTING, Eileen Hunt, « The early Rousseau's egalitarian feminism : a philosophical convergence with Madame Dupin and "The Critique of the Spirit of the Laws" », *History of European Ideas*, vol. 43, n° 7, 2017, p. 732-744.
- BOUVIER, Claudius, *La Bibliothèque des Charmettes*, Chambéry, F. Gentil, 1914.
- BOYER, Charles, « Rousseau, penseur de (la crise de) la représentation politique », *Cahiers philosophiques*, 2009/3, n° 119, p. 97-107.
- BRIANT, Pierre, *Alexandre des Lumières, Fragments d'histoire européenne*, Paris, Gallimard, 2012.
- BRISSON, Luc et PRADEAU, Jean-François, *Les Lois de Platon*, Paris, PUF, 2007.
- BROOKE, Christopher Robert, « Rousseau's Second *Discourse* : between Epicureanism and Stoicism », *Rousseau and Freedom*, Christie McDonald et Stanley Hoffmann (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 44-57.
- BROOKE, Christopher Robert, *Philosophic Pride : Stoicism and Political Thought from Lipsius to Rousseau*, Princeton, Princeton University Press, 2012.
- BROT, Muriel (dir.), *Les philosophes et l'histoire au XVIII^e siècle*, Paris, Hermann, 2011.
- BRUSCHI, Christian, « L'antiquité et le *Discours sur l'origine et les fondements de*

- l'inégalité*», *Rousseau, le droit et l'histoire des institutions*, Alfred Dufour, François Quastana et Victor Monnier (dir), Genève, Schulthess, 2013, p. 119-138.
- BURGELIN, Pierre, « Rousseau et l'histoire », *De Ronsard à Breton. Hommage à M. Raymond*, Paris, J. Corti, 1967, p. 110-115.
- BURKE, Peter, « A survey of the popularity of ancient historians, 1450-1700 », *History and theory*, n° 5, 1966, p. 135-152.
- CAMBIANO, Giuseppe, *Polis : un modello per la cultura europea*, Roma-Baro, Laterza, 2000 ; trad. Sophie Fermigier, *Polis : histoire d'un modèle politique*, Paris, Aubier, 2003.
- CAMPBELL, Sally et SCOTT, John T., « Rousseau's Politic Argument in the *Discourse on the Sciences and Arts* », *American Journal of Political Science*, vol. 49, n° 4, 2005, p. 818-828.
- CATALANO, Pierangelo, *Tribunato e Resistenza*, Torino, G. B. Paravia, 1971.
- CATALANO, Pierangelo, *Populus Romanus Quirites*, Torino, G. Giappichelli Editore, 1974.
- CATALANO, Pierangelo, « Rousseau et le droit public romain », *Rousseau, le droit et l'histoire des institutions*, *Rousseau, le droit et l'histoire des institutions*, Alfred Dufour, François Quastana et Victor Monnier (dir). Genève, Schulthess, 2013, p. 3-27.
- CHAMPY, Flora, « Les relations de pouvoir à Clarens : un équilibre voué à l'échec ? » *Dix-huitième siècle*, n° 44, 2012, p. 519 – 543.
- CHAMPY, Flora, « L'empire romain au siècle des Lumières : Sénèque et Tacite chez Rousseau et Diderot », *Rousseau et Diderot : traduire, interpréter, connaître*, éd. Izabella Zatorska, Varsovie, University of Warsaw Press, 2016, p. 51-63.
- CHAMPY, Flora, « “Quand on cite, il faut compter” : les citations latines dans les premières œuvres politiques de Rousseau », *Les intentions de la citation, Cahiers d'ALLHiS*, n° 4, Sylvain Trousselard et Sandrine Coin-Longeray (éd.), Saint-Étienne, Chemins de tr@verse, 2016, p. 143-163.
- CHAMPY, Flora, « Une religion patriotique est-elle possible ? La question de la religion civile dans les *Affaires de Corse* », Jean-Jacques Rousseau, *Affaires de Corse*, Christophe Litwin (éd.), Paris, Vrin, 2018, p. 303-314.
- CHAMPY, Flora et LABRUNE, Caroline, « L'Antiquité en diachronie : pour une théorisation des médiations », *Médiations et construction de l'Antiquité dans l'Europe moderne*, Flora Champy et Caroline Labrune (éd.), *Littératures classiques*, n° 101, 2020, p. 9-22.
- CHAMPY, Flora, « L'épigraphe du *Discours sur l'origine de l'inégalité* : Une médiation invisible », *Médiations et construction de l'Antiquité dans l'Europe moderne*, Flora Champy et Caroline Labrune (éd.), *Littératures classiques*, n° 101, 2020, p. 83-92.
- CHAMPY, Flora, « Rousseau's Rome and Political Pragmatism », *Antiquity and*

- Enlightenment Culture : New Approaches and Perspectives*, Felicity Loughlin et Alexandre Johnston (éd.), Leiden, Brill, 2020, p. 219-239.
- CHAMPY, Flora, « The Silent Expression of the General Will », *Silence, implicite et non-dit chez Rousseau/Silence, The Implicit and the Unspoken in Rousseau*, Brigitte Weltman-Aron, Ourida Mostefai, Peter Westmoreland (éd.), Leiden, Brill/Rodopi, 2020, p. 93-106.
- CHAMPY, Flora, « L'énergie antique du vieux style : Rousseau et Amyot », *La Fabrique du xvii^e siècle au temps des Lumières, Actes du colloque de Lyon, 11-13 octobre 2017*, Catherine Volpillac-Augier et Myriam Méricam-Bourdet (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 285-303.
- CHAMPY, Flora, « Foucault, Rousseau et les Anciens : raisons d'une absence », *Foucault : repenser les rapports entre les Grecs et les Modernes*, Jean-Marc Narbonne et Hans-Jürgen Lüsebrink (éd.), Paris/Québec, Vrin/Presses de l'université Laval, 2020, p. 483-512.
- CHARBONNEL, Nanine, *Philosophie de Rousseau*, Lons-le-Saunier, Aréopage, 2006.
- CHARRAK, André, « Langage et pouvoir selon Rousseau », dans *Langage et pouvoir à l'âge classique*, éd. Pierre-François Moreau et Jean Robelin, Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2000, p. 69-87.
- CHARRAK, André et Salem Jean (dir.), *Rousseau et la philosophie*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2004.
- CHARRAK, André, « Genève est-elle "bien constituée" ? », *La religion, la liberté, la justice. Un commentaire des « Lettres écrites de la Montagne » de Jean-Jacques Rousseau*, B. Bernardi, F. Guénard, G. Silvestrini (dir.), Paris, Vrin, 2005, p. 147-154.
- CHARRAK, André, *Rousseau : de l'empirisme à l'expérience*, Paris, Vrin, 2013.
- CHRISTIEN, Jacqueline, et Ruzé, Françoise, *Sparte. Géographie, mythes et histoire*, Paris, Armand Colin, 2006.
- CHENEVIÈRE, Guillaume, *Rousseau. Une histoire genevoise*, Genève, Labor et fides, 2012.
- CHEVALLIER, Raymond (dir.), *L'Antiquité gréco-romaine vue par le siècle des Lumières*, Tours, Centre de recherches A. Piganiol, 1987.
- CITTON, Yves, *Portrait de l'économiste en physiocrate : critique littéraire de l'économie politique*, Paris, L'Harmattan, 2001.
- COIGNARD, Tristan, DAVIS, Peggy et MONTTOYA, Alicia (dir.), *Lumières et histoire*, Paris, Champion, 2013.
- COMPAGNON, Antoine, *La Seconde main, ou le Travail de la citation*, Paris, Seuil, 1979.
- CORNETTE, Joël, *Le Roi de guerre : essai sur la souveraineté dans la France du Grand Siècle*, Paris, Payot & Rivages, 2000.
- COUSIN, Jean, « Jean-Jacques Rousseau, interprète des institutions romaines

- dans le *Contrat social* », *Études sur le Contrat social*, Société Les Belles Lettres, Paris, 1964, p. 13-34.
- CROCKER, Lester, *Rousseau's Social Contract. An Interpretive Essay*, Cleveland, The Press of Case Western Reserve University, 1968.
- CROGIEZ-LABARTHE, Michèle, *Rousseau et le paradoxe*, Paris, Honoré Champion, 1997.
- CUCCHI, Paolo, « Rousseau, lecteur de Machiavel », *Jean-Jacques Rousseau et son temps*, Michel Launay (dir.), Paris, Nizet, 1969, p. 17-35.
- DARNTON, Robert, « Reading, Writing, and Publishing in Eighteenth-Century France : A Case Study in the Sociology of Literature », *Daedalus*, vol. 100, n° 1, Hiver 1971, p. 214-256.
- DARNTON, Robert, « Extraordinary Commonplaces », *The New York Review of Books*, 21 décembre 2000, p. 82-87.
- DELHOM, Pascal et HIRSCH, Alfred (dir.), *Rousseaus Ursprungserzählungen*, Munich, Wilhelm Fink Verlag, 2012.
- DERATHÉ, Robert, *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, Paris, Vrin, 1950.
- DERATHÉ, Robert, « La place et l'importance de la notion d'égalité dans la doctrine politique de Jean-Jacques Rousseau », *Rousseau after two hundred years*, R. A. Leigh, (éd.) Cambridge University Press, Cambridge 1982, p. 55-65.
- DESGRAVES, Louis, et VOLPILHAC-AUGER, Catherine, *Catalogue de la bibliothèque de Montesquieu à La Brède*, Naples/Oxford, Liguori Editore/Voltaire Foundation, 1999.
- DESTRI, Chiara, « Rousseau's (not so) Oligarchic Republicanism », *Critical Review of International Social and Political Philosophy*, volume 19, n° 2, 2016, p. 206-216.
- DUCAT, Jean, « Le mépris des Hilotes », *Annales*, vol. 29, n° 6, 1974, p. 1451-1464.
- DUFOUR, Alfred, QUASTANA, François et MONNIER, Victor, (dir.), *Rousseau, le droit et l'histoire des institutions*, Genève, Schulthess, 2013.
- DUPRAT, Jean-Pierre, « Histoire et construction de modèles dans la pensée politique (Machiavel, Hobbes et Rousseau) », *L'histoire institutionnelle et juridique dans la pensée politique, actes du XVII^e colloque de l'A. F. H. I. P.*, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2006, p. 297-316.
- DURANTON, Henri, « Les problèmes de l'écriture historique dans la première moitié du XVIII^e siècle : Secousse théoricien de l'histoire », *Correspondance littéraire du président Boubier*, éd. Henri Duranton, t. 1, Lettres de Denis-François Secousse, Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne, 1974, p. 97-103.
- EDELSTEIN, Dan, *The Enlightenment : A Genealogy*, Chicago, The University of Chicago Press, 2010.
- EDELSTEIN, Dan, MORRISSEY, Robert, et ROE, Glenn, « To Quote or Not

- to Quote. Citation Strategies in the *Encyclopédie* », *Journal of the History of Ideas*, vol. 74, n° 2, avril 2013, p. 213-236.
- EHRARD, Jean, « Brutus en France vers 1700 : un héros à problèmes », *Bruto il Maggiore nella letteratura francese a dintorni*, Franco Piva (dir.), Fasano, Schena editore, 2002, p. 141-156.
- EIGELDINGER, Frédéric, *Études et documents sur les « minora » de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Honoré Champion, 2009.
- EIGELDINGER, Marc, Jean-Jacques Rousseau. *Univers mythique et cohérence*, Neuchâtel, Éditions de la Baconnière, 1978.
- ELIAS, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, traduit de la 2^e éd. allemande par Pierre Kamnitzer, Paris, Calmann-Lévy, 1973.
- EL MURR, Dimitri, « Rousseau lecteur du *Politique* de Platon », *Revue française d'histoire des idées politiques*, n° 37, 2013/1, p. 5-33.
- ERNOU, Alfred, « Cicéron et le *De re publica* », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1938, p. 478-486.
- ESCOLA, Marc, « Le complexe de Circé. Rousseau entre Homère et Fénelon », *Éduquer selon la nature. Seize études sur Émile de Rousseau*, dir. Claude Habib, Paris, Desjonquères, 2012, p. 121-133.
- Études sur le Contrat social de Jean-Jacques Rousseau, actes des journées d'étude de Dijon*, 3-6 mai 1962, Publications de l'Université de Dijon, Paris, Les Belles-Lettres, 1964.
- FABRE, Jean, « Deux frères ennemis : Diderot et Jean-Jacques », *Diderot studies*, vol. 3, 1961, p. 155-213.
- FAROULT, Guillaume, LERIBAUT, Christophe et SCHERF, Guilhem (dir.), *L'Antiquité rêvée : innovations et résistances au XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, Louvre éditions, 2010.
- FEZZI, Luca, *Modelli politici di Roma antiqua*, Roma, Carocci editore, 2015.
- FOUCAULT, Michel, *Dits et écrits, II. 1970-1975*, éd. Daniel Defert et François Ewald, Paris, Gallimard, 1994.
- FRÉRY, Nicolas, « Rêves héroïques : lire Plutarque à la manière de Rousseau », *Dix-Huitième Siècle*, n° 51, 2019, p. 397-416.
- FRIZZERA, Andrea, *Roma : la sovranità e il modello. Le istituzioni politiche romane nel IV libro del Contrat social di Jean-Jacques Rousseau*, Le Monnier Università, Florence, 2021.
- FROMENTIN, Valérie, « Fondements et crises de la royauté à Rome : les règnes de Servius Tullius et de Tarquin le Superbe chez Tite-Live et Denys d'Halicarnasse », *Fondements et crises du pouvoir*, Sylvie Franchet d'Espèrey, Valérie Fromentin, Sophie Gotteland et alii (dir.), Bordeaux, Ausonius, 2003, p. 69-82.
- FUMAROLI, Marc, *L'Âge de l'éloquence*, Genève/Paris, Droz/Champion, 1980.

- FUMAROLI, Marc, *Le Sablier renversé*, Paris, Gallimard, 2013.
- FUSTEL DE COULANGES, Numa Denis, *La Cité antique*, préface par François Hartog, introduction par Bruno Karsenti, Paris, Flammarion, 2009.
- GAGNEBIN, Bernard, « Le rôle du législateur dans les conceptions politiques de Rousseau », dans *Études sur le Contrat social*, Publications de l'Université de Dijon, Paris, Les Belles Lettres, 1964, p. 277-290.
- GARDON, Joséphine, « Les sources philosophiques antiques et leur traitement dans les romans de Madeleine de Scudéry », *Littératures classiques*, n° 101, 2020, p. 131-141.
- GARIN, Eugenio, « Polibio e Machiavelli », *Quaderni di storia*, 1990, v. XVI, n° 31, p. 5-22.
- GENETTE, Gérard, *Figures I*, Paris, Seuil, 1966.
- GENETTE, Gérard, *Palimpsestes*, Paris, Seuil, 1982.
- GEUNA, Marco, « Rousseau interprete di Machiavelli », *Storia del pensiero politico*, n° 2, 2013, p. 61-87.
- GITTLER, Bernard, *Rousseau et l'héritage de Montaigne*, thèse de doctorat préparée sous la direction de Bruno Bernardi, École Normale Supérieure de Lyon, 2015.
- GOLDSCHMIDT, Victor, « La "constitution" du *Discours sur les sciences et les arts* », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, 72^e année, n° 3, 1972, p. 406-427.
- GOLDSCHMIDT, Victor, *Anthropologie et politique. Les principes du système de Rousseau*, Paris, Vrin, 1974.
- GOLDSCHMIDT, Victor, *La doctrine d'Épicure et le droit*, Paris, Vrin, 1977.
- GOODMAN, Dena, *Criticism in action : Enlightenment experiments in political writing*, Ithaca, Cornell University Press, 1989.
- GOSSMAN, Lionel, "Time and history in Rousseau", *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, n° 30, 1964, p. 311-349.
- GOSSMAN, Lionel, *Medievalism and the ideologies of the enlightenment : the world and work of La Curne de Sainte-Palaye*, Baltimore, Johns Hopkins Press, 1968.
- GOUHIER, Henri, « Nature et histoire dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 33, 1953-1955, p. 7-48.
- GOUHIER, Henri, *Les Méditations métaphysiques de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Vrin, 1970.
- GOYARD-FABRE, Simone, « Rousseau et les législateurs grecs », *Diotima*, n° 12, 1984, p. 120-130.
- GRANT, Ruth et STEWART, Philip (éd.), *Rousseau and the Ancients/ Rousseau et les Anciens*, Montréal, North American Association for the Study of Jean-Jacques Rousseau, collection Pensée libre n° 8, 2001.
- GRACE, Eve et KELLY, Christopher (éd.), *The Challenge of Rousseau*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013.

- GREGORIO, Francesco, « La question du platonisme de Rousseau », *Philosophie antique*, n° 11, 2011, p. 43-71.
- GRELL, Chantal, *L'Histoire entre érudition et philosophie : étude sur la connaissance historique à l'âge des Lumières*, Paris, PUF, 1993.
- GRELL, Chantal et VOLPILHAC-AUGER, Catherine (dir.), *Nicolas Fréret, légende et vérité*, Oxford, Voltaire Foundation, 1994.
- GRELL, Chantal, *Le Dix-huitième siècle et l'Antiquité en France, 1680-1789*, Oxford, Voltaire Foundation, 1995.
- GROSRICHARD, Alain, « On ne s'avise jamais de tout », *Ornicar. Revue du Champ freudien*, juillet-septembre 1984, X^e année, n° 30, p. 138-144.
- GUÉNARD, Florent, « L'État et la famille », Jean-Jacques Rousseau, *Discours sur l'économie politique*, B. Bernardi (éd.), Paris, Vrin, 2002, p. 88-102.
- GUÉNARD, Florent, *Rousseau et le travail de la convenance*, Paris, Honoré Champion, 2004.
- GUERCI, Luciano, *Libertà degli antichi e libertà dei moderni : Sparta, Atene e i « philosophes » nella Francia del Settecento*, Napoli, Guida, 1979.
- GUION, Béatrice *Du bon usage de l'histoire : histoire, morale et politique à l'âge classique*, Paris, Honoré Champion, 2008.
- HAMEL, Christopher, « "L'infortuné Sidney pensait comme moi." Sur l'héritage républicain dans la philosophie politique de Rousseau », *Philosophie de Rousseau*, éd. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi, André Charrak, Florent Guénard, Paris, Classiques Garnier, 2014, p. 363-378.
- HAMMANN, Christine, *Déplaire au public : le cas Rousseau*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- HAMMANN, Christine, « Sénèque avocat de Diderot, procureur de Rousseau », *Diderot et l'Antiquité classique*, dir. Aude Lehmann, Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 177-188.
- HENDEL, Charles, *Jean-Jacques Rousseau, moralist*, London/New York, Oxford University Press, 1934.
- HIRSCHMAN, Albert, *The Passions and the Interests : Political Arguments for Capitalism Before its Triumph*, Princeton, Princeton University Press, 1977 ; *Les Passions et les intérêts : justifications politiques du capitalisme avant son apogée*, trad. Pierre Andler, Paris, PUF, 1997.
- HOBSON, Marian, « Jean-Jacques Rousseau and Diderot in the late 1740s : satire, friendship, and freedom », *Rousseau and Freedom*, éd. Christie McDonald et Stanley Hoffmann, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 58-76.
- HOCHSTRASSER, Tim, « Conscience and Reason : The Natural Law Theory of Jean Barbeyrac », *Historical Journal*, vol. 36, n° 2, 1993, p. 289-308.
- HODKINSON, Stephen et POWELL, Anton (éd.), *Sparta : New Perspectives*, Londres, Duckworth, 1999.

- HOLLEY, Jared, « "In verba magistri?" : Assessing Rousseau's classicism today », *History of Political Thought*, vol. 37, n° 4, 2016, p. 64-87.
- HULLIUNG, Mark, *The Autocritique of Enlightenment, Rousseau and the Philosophers*, Cambridge, Harvard University Press, 1994.
- ISMARD, Paulin, *L'Événement Socrate*, Paris, Flammarion, 2013.
- JAUSS, Hans Robert, *Pour une esthétique de la réception*, trad. Cl. Maillard, Paris, Gallimard, 1978.
- JEHASSE, Jean et MCKENNA, Antony (éd.), *Religion et politique : les avatars de l'augustinisme*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1998.
- JOHNSON, Curtis, « Who is Aristotle's citizen ? », *Phronesis* n° 29, 1984, p. 73-90.
- KAMECKE, Gernot, « Negativität und Transformation. Antike als Konzept bei Jean-Jacques Rousseau », *Antike als Konzept. Lesarten in Kunst, Literatur und Politik*, dir. Gernot Kamecke, Bruno Klein, Jürgen Müller, Berlin, Lukas Verlag, 2009, p. 11-26.
- KARP, Sergueï, *Quand Catherine II achetait la bibliothèque de Voltaire*, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, Ferney-Voltaire, 1999.
- KELLY, Christopher, *Rousseau's exemplary life. The Confessions as Political Philosophy*, Ithaca, Cornell University Press, 1987.
- KELLY, Christopher, *Rousseau as Author : Consecrating One's Life to Truth*, Chicago/Londres, University of Chicago Press, 2003.
- KOROLEV, Sergueï, *La Bibliothèque de Diderot : vers une reconstitution*, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, Ferney-Voltaire, 2014.
- KRIEF, Huguette, « Rousseau et la "science" des voyageurs » dans *Rousseau et les sciences*, Bruno Bernardi et Bernadette Bensaude-Vincent (dir.), Paris, L'Harmattan, 2003, p. 175-192.
- KRISTEVA, Julia, *Sémeïotiké. Recherches pour une sémanalyse*, Paris, Seuil, 1969.
- KRISTEVA, Julia, *La Révolution du langage poétique*, Seuil, 1974.
- LABRO, Catherine, « Le débat Rousseau/Montesquieu dans le premier *Discours* : réception et médiations », dans *Débats et polémiques autour de L'esprit des lois, Revue française d'histoire des idées politiques*, vol. 35, 2012, n° 1, p. 135-145.
- L'AMINOT, Tanguy et alii (éd.), *Jean-Jacques Rousseau, politique et nation : actes du 2^e colloque international de Montmorency*, Paris, Champion, 1995.
- L'AMINOT, Tanguy (dir.), *Jean-Jacques Rousseau et la lecture*, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- LAUNAY, Michel, « L'art de l'écrivain dans le *Contrat social* », *Études sur le Contrat social de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Les Belles-Lettres, 1964, p. 351 – 378.
- LAUNAY, Michel, (dir.) *Jean-Jacques Rousseau et son temps. Politique et littérature au XVIII^e siècle*, Paris, Nizet, 1969.

- LAUNAY, Michel, « Le *Discours sur les sciences et les Arts* : Jean-Jacques entre Madame Dupin et Montesquieu », dans *Jean-Jacques Rousseau et son temps*, Michel Launay (dir.), Nizet, Paris, 1969, p. 93-103.
- LAUNAY, Michel, « Rousseau, écrivain », *Rousseau after two hundred years, Proceedings of the Cambridge bicentennial Colloquium*, R. A. Leigh (dir.), Cambridge, Cambridge university Press, 1982, p. 217-223.
- LAUNAY, Michel, [1972] *Jean-Jacques Rousseau, écrivain politique*, Paris/Genève, Slatkine, 1989.
- LAURAND, Valéry, *La politique stoïcienne*, Paris, PUF, 2005.
- LE BOULER, Jean-Pierre, « Les emprunts de Rousseau à la bibliothèque du roi », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 38, 1969-1971, p. 241-258.
- LEDUC-FAYETTE, Denise, *Jean-Jacques Rousseau et le mythe de l'Antiquité*, Paris, Vrin, 1974.
- LEIGH, Ralph Alexander, « Le *Contrat social* œuvre genevoise ? », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 39, 1972-1977, p. 93-111.
- LEIGH, Ralph Alexander, « Jean-Jacques Rousseau and the myth of Antiquity in the eighteenth-century », *Classical Influences on Western Thought, a. d. 1650-1870*, Robert R. Bolgar (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 1979, p. 155-180.
- LEIGH, Ralph Alexander, (dir.) *Rousseau after two hundred years, Proceedings of the Cambridge bicentennial Colloquium*, Cambridge, Cambridge university Press, 1982.
- LE MENTHÉOUR, Rudy, « Le paradis à portée de lance : variations autour du modèle spartiate à l'âge des Lumières », *Modern Language Notes*, n° 133, vol. 4, 2018, p. 914-936.
- LEONARD, Miriam, « Rousseau's Socrates between Cato and Christ », *Rousseau's Imagined Antiquity, History of Political Thought*, volume 37, numéro spécial, 2016, p. 32-45.
- LEPAN, Géraldine, *Jean-Jacques Rousseau et le patriotisme*, Paris, Honoré Champion, 2007.
- LEPAN, Géraldine, *Rousseau : une politique de la vérité*, Paris, Belin, 2015.
- LÉVY, Carlos, « Sénèque et la circularité du temps », *L'ancienneté chez les Anciens*, Béatrice Bakhouché (dir.), t. 2, Montpellier, 2003, p. 491-511.
- LÉVY, Edmond, « La Sparte de Platon », *Ktèma*, vol. 30, 2005, p. 217-136.
- LIFSCHITZ, Avi, « The Enlightenment Revival of the Epicurean History of Language and Civilization », N. Leddy, Avi S. Lifschitz (éd.), *Epicurus in the Enlightenment*, Oxford, Voltaire Foundation, 2010, p. 207-226.
- LIFSCHITZ, Avi, (éd.), *Rousseau's Imagined Antiquity, History of Political Thought*, volume 37, numéro spécial, 2016.
- LIFSCHITZ, Avi, « How to do things with signs : Rousseau's ancient performative

- idiom », *Rousseau's Imagined Antiquity, History of Political Thought*, volume 37, numéro spécial, 2016, p. 46-63.
- LIFSCHITZ, Avi, (éd.) *Engaging with Rousseau. Reaction and Interpretation from the Eighteenth Century to the Present*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016, p. 152-167.
- LILTI, Antoine, *L'Héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité*, Paris, Seuil/Gallimard, 2019.
- LOBRANO, Giovanni, *Res publica res populi. La legge e la limitazione del potere*, Giappichelli, Torino, 1996.
- LOBRANO, Giovanni, « Contrat social contre représentation : lo straordinario schema giusromanistico di J.-J. Rousseau », *Rousseau, le droit et l'histoire des institutions*, Alfred Dufour, François Quastana, Victor Monnier (dir.) Genève, Schulthess, 2013, p. 81-116.
- LORAUX, Nicole et VIDAL-NAQUET, Pierre, « La formation de l'Athènes bourgeoise : essai d'historiographie 1750-1870 », *Classical influences on Western thought*, Robert R. Bolgar (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 169-222.
- LOTTERIE, Florence, *Progrès et perfectibilité : un dilemme des Lumières françaises (1755-1814)*, Oxford, Voltaire Foundation, 2006.
- LOVEJOY, Arthur et BOAS, George, *Primitivism and Related Ideas in Antiquity*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1935.
- LYONS, John D., *Exemplum. The Rhetoric of example in Early Modern France and Italy*, Princeton, Princeton University Press, 1989.
- MALENFANT, Marie-Claude, *Argumentaires de l'une et l'autre espèce de femme : le statut de « l'exemplum » dans les discours littéraires sur la femme, 1500-1550*, Laval, Presses de l'Université Laval, 2003.
- MAROCO STUARDI, Donatella, « Alcune osservazioni circa la distinzione tra *sovraineté et gouvernement* nella *République* e nel *Contrat social* », *Il pensiero politico*, 23^e année, n° 1, 1990, p. 19-51.
- MARTIN, Christophe, « Éducatrices négatives » : fictions d'expérimentation pédagogique au dix-huitième siècle, Paris, Classiques Garnier, 2010.
- MARTY, Frédéric, *Louise Dupin. Défendre l'égalité des sexes en 1750*, Paris, Classiques Garnier, 2021.
- MASSON, Pierre-Maurice, *La Religion de Rousseau*, Genève, Slatkine reprints, 1970.
- MASTERS, Roger, *The Political Philosophy of Rousseau*, Princeton, Princeton University Press, 1968.
- MCCORMICK, John « Rousseau's Rome and the Repudiation of Populist Republicanism », *Critical Review of International Social and Political Philosophy*, vol. 10, n° 1, 2007, p. 3-27.
- MCCUAIG, William, « Andreas Patricius, Carlo Sigonio, Onofrio Panvinio,

- and the Polish Nation of the University of Padua », *History of Universities*, n° 3, 1983, p. 87-100.
- MCCUAIG, William, « Sigonio and Grouchy : Roman studies in the sixteenth century », *Athenæum*, n° 64, 1986, p. 147-183.
- MCCUAIG, William, *Carlo Sigonio : The Changing World of Late Renaissance*, Princeton, Princeton University Press, 1989.
- MCDONALD, Christie et HOFFMANN, Stanley (éd.), *Rousseau and Freedom*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- MÉNISSIER, Thierry, *Machiavel. La politique et l'histoire. Enjeux philosophiques*, Paris, PUF, 2001, p. 89-90.
- MÉRICAM-BOURDET, Myrtille, *Voltaire et l'écriture de l'histoire, un enjeu politique*, Oxford, Voltaire Foundation, 2012.
- MÉRICAM-BOURDET, Myrtille et VOLPILHAC-AUGER, Catherine (dir.), *La Fabrique du xvii^e siècle au temps des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, 2020.
- MERLE, Alexandra et OÏFFER-BOMSEL, Alicia (éd.), *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne*, Paris, Champion, collection « Colloques, congrès et conférences sur le Classicisme », 2017.
- MEROTTO, Maria Federica, « La dittatura romana nel *Contrat social* di J.-J. Rousseau », *La dittatura romana*, éd. L. Garofalo, Jovene, Napoli, 2018, vol. II, p. 701-729.
- MILLAR, Fergus, « The Political Character of the Classical Roman Republic, 200-151 B. C. », *The Journal of Roman Studies*, n° 74, 1984, p. 1-19.
- MILLAR, Fergus, *The Roman Republic in Political Thought*, Hanover, University Press of New England Press, 2002.
- MOATTI, Claudia, et RIOT-SARCEY, Michèle (dir.), *Pourquoi se référer au passé ?*, Ivry-sur-Seine, Les Éditions de l'Atelier/Éditions ouvrières, 2018.
- MOISUC, Cristian, « Critiquer et défendre l'augustinisme au xvii^e siècle. Censures doctrinales et enjeux philosophiques », *Hermeneia*, n° 21, 2018, p. 309-322.
- MONTAGANO, Thomas, *Rousseau and the Problem of Censorship. Freedom, Virtue, and the Education of the Citizen*, thèse de doctorat, University of North Texas, août 2020.
- MOREL, Pierre-Marie, « Rousseau, l'épicurisme et l'origine des langues », *Le Siècle des Lumières, IV : L'Héritage de l'Antiquité dans la culture européenne du xviii^e siècle*, Académie des sciences de Russie, Moscou, Naouka, 2012, p. 244-257.
- MORMICHE, Pascale, *Devenir prince. L'école du pouvoir en France*, Paris, CNRS Éditions, 2009.
- MOSSÉ, Claude, « La conception du citoyen dans la *Politique* d'Aristote », *Eirene* n° 6, 1967, p. 17-21.

- MOSSÉ, Claude, *L'Antiquité dans la Révolution française*, Paris, Albin Michel, 1989.
- MOSTEFAL, Ourida, *Le Citoyen de Genève et la République des Lettres : étude de la controverse autour de la « Lettre à d'Alembert » de Rousseau*, New York, Peter Lang, 2003.
- NEIDLEMAN, Jason, *Rousseau's ethics of truth : a sublime science of simple souls*, New York, Routledge, Taylor & Francis group, 2017.
- NICHOLS, James H., *Epicurean Political Philosophy : The De Rerum Natura of Lucretius*, Ithaca, Cornell University Press, 1976.
- NICOLET, Claude, « Cicéron, Platon et le vote secret », *Historia : Zeitschrift für Alte Geschichte*, 19^e année, n° 1, 1970, p. 39-66.
- NICOLET, Claude, *Le Métier de citoyen dans la Rome républicaine*, Paris, Gallimard, 1976.
- NOUIS, Lucien, « L'emploi du temps : Diderot et Rousseau lecteurs de Sénèque », *French studies*, vol. 64, n° 2, p. 150-163.
- NORMAN, Larry, *The Shock of the Ancient : Literature and History in Early Modern France*, Chicago, Chicago University Press, 2011.
- O'DEA, Michael, (dir.) *Rousseau et les philosophes, Studies on Voltaire and the Eighteenth-Century*, Oxford, Voltaire Foundation, 2010.
- O'DEA, Michael, (dir.) *Jean-Jacques Rousseau en 2012 : « puisqu'enfin mon nom doit vivre »*, Oxford, Voltaire Foundation, 2012.
- O'DEA, Michael, « Les méditations d'un solitaire. Une approche chronologique », *Philosophie de Rousseau*, dir. B. Bachofen, B. Bernardi, A. Charrak, F. Guénard, Paris, Classiques Garnier, p. 169-182.
- PASQUINO, Pasquale, « Between Machiavelli and Carl Schmitt : Remarks on Rousseau's Dictatorship », *Storia del pensiero politico*, n° 2, 2013, p. 145-154.
- PAYEN, Pascal, (dir.), *Dictionnaire Plutarque, Vies parallèles*, trad. Anne-Marie Ozanam, éd. François Hartog, Paris, Gallimard, 2001.
- PAYEN, Pascal, « L'Antiquité après l'Antiquité : parcours et détours d'un projet éditorial », *Anabases*, n° 1, 2005, p. 5-13.
- Pensée de Rousseau* (recueil d'articles sur Rousseau par P. Bénichou, E. Cassirer, R. Derathé, C. Eisenmann, V. Goldschmidt, L. Strauss, E. Weil), Paris, Seuil, 1984.
- PÉNIGAUD DE MOURGUES, Théophile, *Rousseau et le principe de citoyenneté. Recherche sur la nature du lien social démocratique*, thèse de doctorat sous la direction de Michel Sénellart et Bruno Bernardi, École Normale Supérieure de Lyon, 2018.
- PÉNIGAUD DE MOURGUES, Théophile, « Intérêt commun ou intérêt général ? De l'enjeu d'une décision terminologique chez Rousseau », *Astérior*, n° 17, 2017, p. 1-11.

- PERRIN, Jean-François, *Le Chant de l'origine : la mémoire et le temps dans les Confessions de Jean-Jacques Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1996.
- « César à Bossey : le palimpseste antique au livre I des *Confessions* », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 48, 2008, p. 317-337.
- PERRIN, Jean-François, et CITTON, Yves (dir.), *Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- PICKLES, William, « The notion of time in Rousseau's Political Thought », *Hobbes and Rousseau : a collection of critical essays*, éd. Maurice Cranston et Richard Peters, Garden City, Anchor books, 1972, p. 366-400.
- PIRE, Georges, « De l'influence de Sénèque sur les théories pédagogiques de Jean-Jacques Rousseau », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 33, 1953-1955, p. 57-92.
- PIRE, Georges, « Du bon Plutarque au Citoyen de Genève », *Revue de littérature comparée*, 32^e année, n° 4, octobre-décembre 1958, p. 510-547.
- POCOCK, John Greville Agard, *The Machiavellian moment. Florentine political thought and the Atlantic tradition*, Princeton, Princeton University Press, 1975.
- PIVA, Franco (dir.), *Bruto il maggiore nella letteratura francese e dintorni*, Fasano, Schena editore, 2002.
- PONTIER, Pierre, « Xénophon, Sparte, et Phlonte », *Ktèma*, vol. 32, 2007, p. 363-377.
- POSTIGLIOLA, Alberto, « De Malebranche à Rousseau : les apories de la volonté générale et la revanche du "raisonneur violent" », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 39, 1972-1977, p. 123-138.
- POSTIGLIOLA, Alberto, « Sur les modèles politiques chez Rousseau », *Transactions of the Seventh International Congress on the Enlightenment*, Oxford, Voltaire Foundation, 1989, p. 917-920.
- POSTIGLIOLA, Alberto, *La città della ragione. Per una storia filosofica del settecento francese*, Roma, Bulzoni, 1992.
- PRADEAU, Jean-François, *Platon, les démocrates et la démocratie*, Naples, Bibliopolis, 2005.
- RADICA, Gabrielle, *L'histoire de la raison : anthropologie, morale et politique chez Rousseau*, Paris, Honoré Champion, 2008.
- RASKOLNIKOFF, Mouza, *Histoire romaine et critique historique dans l'Europe des Lumières : la naissance de l'hypercritique dans l'historiographie de la Rome antique*, Rome – Strasbourg, EFR – AECR, 1992.
- RAYMOND, Marcel, *Marsile Ficin : 1433-1499*, Paris, Les Belles-Lettres, 1958.
- RAYNAUD, Philippe, « Angleterre », *Dictionnaire Montesquieu* [en ligne], sous la direction de Catherine Volpilhac-Augé, ENS de Lyon, septembre 2013.
- RICHARD, Jean-Pierre, *Microlectures*, Paris, Seuil, 1979.

- RICHEBOURG, Marguerite, « La bibliothèque de Jean-Jacques Rousseau », *Annales Jean-Jacques Rousseau* n° 21, p. 181-250.
- RICHEBOURG, Marguerite, *Essai sur les lectures de Rousseau*, Genève, Jullien, 1934.
- RILEY, Patrick, *The General Will. The Transformation of the Divine into the Civic*, Princeton, Princeton University Press, 1986.
- ROSENBLATT, Helena, *Rousseau and Geneva : from the "First Discourse" to the "Social Contract"*, 1749-1762, Cambridge – New York, Cambridge University Press, 1997.
- ROUSSEL, Jean, « Le phénomène de l'identification dans la lecture de Rousseau », *Annales Jean-Jacques Rousseau* n° 39, 1972-1974, p. 65-77.
- RUEFF, Martin, « Rousseau juge de Foucault ? », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 50, 2012, p. 217-266.
- SAMOYAU, Tiphaine, *L'intertextualité. Mémoire de la littérature*, Paris, Armand Colin, 2014.
- SAUNDERS, David, « The Natural Jurisprudence of Jean Barbeyrac : Translation as an Art of Political Adjustment », *Eighteenth-Century Studies*, vol. 36, n° 4, 2003, p. 473-90.
- SARRAUTE, Nathalie, *L'Ère du soupçon, essais sur le roman*, Paris, Gallimard, 1956.
- SCHERF, Guilhem, KOPP, Edouard, DESMAS, Anne-Lise, TREY, Juliette (dir.), *Edme Bouchardon, 1698-1762, Une idée du beau*, Paris, Éditions du Musée du Louvre / Somogy, 2016.
- SCHERF, Guilhem (dir.) *Jean-Jacques Rousseau et les arts*, Paris, Éditions du patrimoine – Centre des monuments nationaux, 2012.
- SCHMITT, Charles, *Aristotle and the Renaissance*, Cambridge/London, Harvard university press, 1983.
- SCHÜTRUMPF, Eckart, *The Earliest Translations of Aristotle's Politics and the Creation of Political Terminology*, Wilhelm Fink, 2014.
- SENARCLENS, Vanessa de, *Montesquieu historien de Rome. Un tournant pour la réflexion sur le statut de l'histoire au XVIII^e siècle*, Genève, Droz, 2003.
- SENARCLENS, Vanessa de, « Éditer le théâtre antique grec au siècle des Lumières : le *Théâtre des Grecs* de Pierre Brumoy (1730) », *Die Antike der Moderne*, dir. Veit Elm, Günther Lottes et Vanessa de Senarclens, Wehrhahn Verlag, 2009, p. 243-257.
- SENARCLENS, Vanessa de, « L'exception de la tragédie antique grecque dans la *Lettre à d'Alembert sur les spectacles* de 1758 », *Rousseau et le spectacle*, J. Berchtold, C. Martin, Y. Séité (dir.), Paris, Armand Colin, 2014, p. 43-56.
- SÉNÉCHAL, Anicet, « Rousseau secrétaire de Mme Dupin », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, n° 36, p. 173-290.
- SÉNELLART, Michel, *Les arts de gouverner : du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Seuil, 1995.

- SÉNELLART, Michel, « *Census et censura* chez Bodin et Obrecht », *Il Pensiero politico*, vol. 30, n° 2, 1997, p. 250-266.
- SHKLAR, Judith, « Rousseau's two models : Sparta and the Age of Gold », *Political Science Quarterly*, 81^e année, n° 1, 1966, p. 25-51.
- SHKLAR, Judith, *Men and citizens : a study of Rousseau's social theory*, Cambridge University Press, 1969.
- SILVERTHORNE, Michael J., « Rousseau's Plato », *Studies on Voltaire and the Eighteenth-Century*, n° 116, 1973, p. 235-249.
- SILVESTRINI, Gabriella, *Alle radici del pensiero di Rousseau. Istituzioni e dibattito politico a Ginevra nella prima metà del settecento*, Milan, Franco Angeli, 1993.
- SILVESTRINI, Gabriella, « Genève comme modèle dans la pensée politique de Rousseau, du second *Discours aux Lettres de la Montagne* », dans *La Religion, la liberté, la justice*, Paris, Vrin, 2005, p. 211-240.
- SILVESTRINI, Gabriella, « Le républicanisme de Rousseau mis en contexte », *Les Études philosophiques*, n° 83, 2007/4, p. 519-541.
- SILVESTRINI, Gabriella, « Rousseau, Pufendorf and the eighteenth-century natural law tradition », *History of European ideas*, 2010, vol. 36, cahier 3, p. 280 – 301.
- SILVESTRINI, Gabriella, *Diritto naturale e volontà generale : Il contrattualismo repubblicano di Jean-Jacques Rousseau*, Torino, Claudiana Editrice, 2010.
- SPECTOR, Céline, « Il est impossible que nous supposions que ces gens-là soient des hommes » : la théorie de l'esclavage au livre XV de *L'Esprit des lois*, *Lumières*, n° 3, 2004, p. 15-51.
- SPECTOR, Céline, « Les principes de la liberté politique et la constitution d'Angleterre : *Lettres de la Montagne*, VIII et IX », *La Religion, la liberté, la justice*, Paris, Vrin, 2005, p. 193-210.
- SPECTOR, Céline, *Au prisme de Rousseau : usages politiques contemporains*, Oxford, Voltaire Foundation, 2011.
- SPECTOR, Céline, « De Diderot à Rousseau : la double crise du droit naturel moderne », *Du Contract social ou Essai sur la forme de la République*, (*Manuscrit de Genève*), éd. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi et Gilles Olivo, Paris, Vrin, 2012, p. 141-153.
- SPECTOR, Céline, « Coutumes, mœurs, manières », article du *Dictionnaire Montesquieu* [en ligne], sous la direction de Catherine Volpilhac-Augier, ENS de Lyon, septembre 2013.
- SPECTOR, Céline, *Rousseau. Les paradoxes de l'autonomie démocratique*, Paris, Michalon, 2015.
- SPECTOR, Céline, « Rousseau at Harvard » dans *Engaging with Rousseau. Reaction and Interpretation from the Eighteenth Century to the Present*, éd. Avi Lifschitz, Cambridge, Cambridge University Press, 2016, p. 152-167.

- SPECTOR, Céline, *Rousseau et la critique de l'économie politique*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2017.
- SPECTOR, Céline, « Pour vous, peuples modernes, vous n'avez point d'esclaves », *Silence, implicite et non-dit chez Rousseau / Silence, The Implicit and the Unspoken in Rousseau*, Brigitte Weltman-Aron, Ourida Mostefai, Peter Westmoreland (éd.), Leiden, Brill/Rodopi, 2020, p. 189-202.
- SPINK, John, *Jean-Jacques Rousseau et Genève*, Paris, Boivin, 1934.
- STAROBINSKI, Jean, recension de Lester Crocker, *Rousseau's Social Contract. An interpretive essay*, *Annales Jean-Jacques Rousseau* n° 37, 1966-1968, p. 262-265.
- Jean-Jacques Rousseau, la transparence et l'obstacle*, Paris, Gallimard, 1971.
- STAROBINSKI, Jean, « La Prosopopée de Fabricius », *Revue des sciences humaines*, n° 41, 1976, 83-96.
- STAROBINSKI, Jean, « Eloquence and liberty », *Journal of the history of ideas*, 38^e année, n° 2, 1977, p. 195-210.
- STAROBINSKI, Jean, « The Accuser and the Accused », *Daedalus*, 107^e année, n° 3, 1978, p. 41-58.
- STAROBINSKI, Jean, « Rousseau et l'éloquence », dans *Rousseau after 200 Years*, R. A. Leigh éd., Cambridge, Cambridge University Press, 1982, p. 185-205.
- STAROBINSKI, Jean, *Le Remède dans le mal : critique et légitimation de l'artifice à l'âge des Lumières*, Paris, Gallimard, 1989.
- STAROBINSKI, Jean, *La Relation critique*, Paris, Gallimard, [1970] 2001.
- STAROBINSKI, Jean, *Accuser et séduire. Essais sur Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Gallimard, 2012.
- STEWART, Philip, « Le Bon usage de l'histoire selon Rousseau », *Recherches et travaux*, vol. 49, n° 1, 1995, p. 97-109.
- STIERLE, Karlheinz, « L'Histoire comme Exemple, l'Exemple comme Histoire », *Poétique*, n° 10, 1972, p. 176-198.
- STIERLE, Karlheinz, « Three moments in the crisis of exemplarity : Boccaccio-Petrarch, Montaigne, and Cervantes », *Journal of the History of Ideas*, vol. 59, n° 4, oct. 1998, p. 581-595.
- STRAUSS, Leo, « The Spirit of Sparta and the taste of Xenophon », *Social Research*, 1939, 6^e année, n° 4, p. 502-536.
- STRAUSS, Leo, « On the Intention of Rousseau », *Social Research*, vol. 14, n° 4, 1947, p. 455-487.
- STRAUSS, Leo, *Natural right and history*, Chicago, The University of Chicago Press, 1953 ; *Droit naturel et histoire*, trad. Monique Nathan et Éric de Dampierre, Paris, Flammarion, 1986.
- SWENSON, James, *On Jean-Jacques Rousseau Considered as One of the First Authors of the Revolution*, Stanford, Stanford University Press, 2000.

- SWENSON, James, « “Le concours de la religion” : une religion politique ou une politique des religions ? », Jean-Jacques Rousseau, *Du contrat social ou Essai sur la forme de la République*, éd. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi, Gilles Olivo, Paris, Vrin, 2012, p. 203-218.
- SWENSON, James, « La vertu républicaine dans le *Contrat social* », *Philosophie de Rousseau*, dir. Blaise Bachofen, Bruno Bernardi, André Charrak et Florent Guénard, Paris, Classiques Garnier, 2014, p. 379-392.
- TALMON, Jacob, *The Rise of Totalitarian Democracy*, Boston, Beacon Press, 1952.
- TÉCHER, Julien, *Les Usages de l'expérience de pensée au XVIII^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2021, p. 253-290.
- TENTE, Ludwig, *Die Polemik um den ersten Discours von Rousseau in Frankreich und Deutschland*, Dissertation, Philosophische Fakultät, Kiel, 1974.
- TOUCHEFEU, Yves, *L'Antiquité et le christianisme dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- TOUCHEFEU, Yves, « Les institutions politiques romaines comme “modèle” démocratique au XVIII^e siècle, en France. De Rollin à Rousseau », *Antichità e rivoluzioni da Roma a Costantinopoli a Mosca*, Roma, Herder, 2002, p. 83-116.
- TOUCHEFEU, Yves, « Image et fonction de Rome dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau », *Idea giuridica e politica di Roma e personalità storiche*, II, Da Roma alla terza Roma, Rendiconti, 10, Roma, Herder, 1991.
- TROUSSON, Raymond, et EIGELDINGER, Frédéric, (dir.), *Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Honoré Champion, 1996.
- TROUSSON, Raymond, *Socrate devant Voltaire, Diderot et Rousseau. La conscience en face du mythe*, Paris, Minard, 1967.
- TROUSSON, Raymond, « Jean-Jacques Rousseau, traducteur de Tacite », *Studi francesi*, 14, 1970, p. 231-243.
- TROUSSON, Raymond, « Rousseau, traducteur de Sénèque », *Travaux de littérature*, n° 3, 1990, p. 139-151.
- TUCK, Richard, *The Sleeping Sovereign : The Invention of Modern Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016.
- VIGLIENO, Laurence, *Psychocritique de Rousseau*, éd. Érik Leborgne, Paris, Hermann, 2019.
- VIROLI, Maurizio, *La théorie de la société bien ordonnée chez Jean-Jacques Rousseau*, Berlin/New York, De Gruyter, 1988.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, *Tacite en France de Montesquieu à Chateaubriand*, Oxford, Voltaire Foundation, 1993.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, *Jean-Jacques Rousseau traducteur de Tacite*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1995.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, et FLAMARION, Edith (dir.), *L'Antiquité, Dix-huitième siècle*, n° 27, 1995.

- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, « Dialogue de Jean-Jacques et de Sénèque aux enfers : sur la traduction de l'*Apocoloquintose* de Sénèque » dans *Rousseau and the Ancients / Rousseau et les Anciens*, éd. Ruth Grant et Philip Stewart, North American Association for the Study of Jean-Jacques Rousseau, Montréal, collection Pensée libre n° 8, 2001, p. 28-44.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, « Brutus au carrefour des genres ou à quoi sert Brutus ? », *Bruto il maggiore nella letteratura francese e dintorni*, dir. Franco Piva, Fasano, Schena editore, 2002, p. 157-171.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, « “Tais-toi Jean-Jacques”. D'*Émile* aux *Dialogues* », dans *Rousseau et les philosophes*, Michael O’Dea (dir.), Oxford, Voltaire Foundation, 2010, p. 99-107
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, (dir.), *Débats et polémiques autour de L’Esprit des lois*, *Revue française d’histoire des idées politiques*, 2012/1, n° 35.
- WILLIAMS, David, *Rousseau’s Platonic Enlightenment*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2007.
- WOLFF, Francis, *Aristote et la politique*, Paris, PUF, 1994.
- YAMASHITA, Masano, *Jean-Jacques Rousseau face au public : problèmes d’identité*, Oxford, Voltaire Foundation, 2017.
- ZANIN, Serguey, *Société idéale et horizon d’utopie chez Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- ZANIN, Serguey, « À propos de l’Antiquité chez Rousseau : médiation et fonction dans son œuvre », dans *Littératures classiques*, n° 101, *Médiations et construction de l’Antiquité dans l’Europe moderne*, 2020, p. 73-82.
- ZARKA, Yves-Charles (dir.), *Raison et déraison d’État : théoriciens et théories de la raison d’État aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, PUF, 1994.