L'épopée au féminin

De l'*Énéide* de Virgile à *Lavinia* d'Ursula Le Guin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain. Fantasy, science-fiction, fantastique

Auteur : Provini (Sandra)

Résumé : *Lavinia* d'Ursula Le Guin propose une réécriture et une continuation de l'*Énéide* par la voix de l'héroïne éponyme. Conçue comme un hommage à Virgile, cette métamorphose de l'épopée antique en roman de fantasy pour le lectorat contemporain invite à une réflexion sur ses enjeux esthétiques, critiques et éthiques.

Pages : 81 à 100

Collection : Rencontres, n° 88

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429958

ISBN : 978-2-8124-2995-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0081

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/08/2014

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier