



De la marge à la trame

Figures du scholiaste dans *Ilium* et *Olympos* de Dan Simmons

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)

Auteur : Laimé (Arnaud)

Résumé : Dan Simmons met au centre de son diptyque futuriste le problème de la transmission des textes (notamment antiques), de leur commentaire et de leur rapport à l'action, en mettant en scène différentes figures du scholiaste.

Pages : 117 à 133

Collection : [Rencontres](#), n° 88

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429958

ISBN : 978-2-8124-2995-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)