



## Ronsard, l'Italie et les Italiens de la cour

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année ronsardienne](#)  
2024, n° 6. varia

Auteur : Balsamo (Jean)

Résumé : L'Italie apparaît peu dans la poésie de Ronsard. Sa mention prend sens dans le contexte plus large des relations que la France des Valois entretient avec la Péninsule, combinant ambitions politiques et rivalité culturelle. Les rares pièces de Ronsard évoquant des Italiens soulignent le rôle que jouent ceux-ci à la cour, elles insistent sur leur adhésion à un modèle français, social et poétique, et elles contribuent à sa propre célébration lyrique.

Pages : 17 à 41

Revue : [L'Année ronsardienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406166221

ISBN : 978-2-406-16622-1

ISSN : 2592-6977

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16622-1.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/04/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : acculturation, célébration, cour, imitation, politique, réception

[Afficher en ligne](#)