



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *L'Année ronsardienne*, n° 4, 2022, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12830-4.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12830-4.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Abréviations / *Abbreviations* 9

ÉTUDES / *STUDIES*

Ellen DELVALLÉE

Ronsard, rhétoricien ?

Sur les *Discours des Miseres de ce temps* /

Ronsard the Rhetorician?

A discussion of his Discours des Miseres de ce temps 13

Elizaveta LYULEKINA

L'influence de l'*Arion* de Scève sur le *Chant pastoral*

à Madame Marguerite de Ronsard /

The influence of Maurice Scève's Arion

on Ronsard's Chant pastoral à Madame Marguerite 33

Vanessa GLAUSER

Cygnés d'immortalité.

Horace, Ronsard et les poèmes encomiastiques de Baïf /

Swans of immortality.

Horace, Ronsard, and the encomiastic poems of Baïf 55

Mathilde VIDAL

« Je ne suis Courtizan ny vendeur de fumées ».

Ronsard et la pratique singulière de l'étrene /

"Je ne suis Courtizan ny vendeur de fumées".

Ronsard's unique treatment of the étrenne 71

François ROUGET	
Ronsard et l'ambiguïté des <i>Hymnes</i> (1555-1556) /	
<i>Ronsard and the ambiguity of the Hymnes</i> (1555–1556)	95
Christophe DUPRAZ	
Un compositeur lecteur au XIX ^e siècle.	
Théodore Gouvy et la poésie de Ronsard /	
<i>A nineteenth-century composer-reader.</i>	
<i>Théodore Gouvy and the poetry of Ronsard</i>	117

GLANES RONSARDIENNES /
RONSARDIAN GLEANINGS

François ROUGET	
Des vers latins inédits de Ronsard ? Notule sur	
le msa4 de la Staats- und Universitätsbibliothek de Brême /	
<i>Unpublished Latin verses by Ronsard? Note on msa4</i>	
<i>of the Staats- und Universitätsbibliothek in Bremen</i>	153

RONSARDIANA

François ROUGET	
Les exemplaires connus des <i>Hymnes</i> (1555-1556) de Ronsard /	
<i>The known copies of Ronsard's Hymnes</i> (1555–1556)	169
Résumés/ <i>Abstracts</i>	175