

Classiques Garnier



Ronsard correcteur de l'*Abbrégé de l'art poétique françois* (1565)

Type de publication: Article de revue

Revue: [L'Année ronsardienne](#)
2019, n° 1. varia

Auteur: Rouget (François)

Résumé: La parution de l'*Abbrégé de l'art poétique françois* (1565) fut remarquée du public car il fut réédité la même année chez Buon et l'année suivante chez les Gaultier, à Rouen. Au moment de livrer sa deuxième édition collective des *Œuvres* (1567), Ronsard veille à amender son texte. C'est dire si ce petit traité a fait l'objet d'un soin particulier, que prouve l'examen matériel des six exemplaires connus de l'édition originale. La présente étude les décrit afin de les classer en deux familles d'impressions, probablement séparées.

Pages: 181 à 194

Année d'édition: 2019

Revue: [L'Année ronsardienne](#), n° 1

ISBN: 978-2-406-08863-9

ISSN: 2650-5711

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08864-6.p.0181

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 06/03/2019

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)