

Classiques Garnier



La fureur bachique et la création lexicale

Type de publication: Article de revue

Revue: [L'Année ronsardienne](#)
2019, n° 1. varia

Auteur: Glauser (Vanessa)

Résumé: En étudiant les poèmes qui s'inscrivent dans la tradition ancienne et néo-latine de la poésie bachique, cet article montre comment Ronsard utilise des mots grecs et latins pour créer des néologismes. L'exubérance créatrice qui en résulte donne l'effet d'une écriture inspirée. En analysant les sources lexicales de cette inspiration, seront étudiées la spécificité de la fureur bachique chez Ronsard et la façon dont elle se distingue de cette autre source d'inspiration, la fureur amoureuse.

Pages: 31 à 46

Année d'édition: 2019

Revue: [L'Année ronsardienne](#), n° 1

ISBN: 978-2-406-08863-9

ISSN: 2650-5711

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08864-6.p.0031

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 06/03/2019

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)