



CLASSIQUES
GARNIER

GRÉVIN (Jacques), « En sus », *L'Année rabelaisienne*, n° 7, 2023, p. 349-349

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14855-5.p.0349](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14855-5.p.0349)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

EN SUS

« Je nomme suscœur ce que les Grecs ont nommé Pericarde, c'est une membrane qui recouvre et enveloppe le cœur. Les Barbiers la nomment aussi Capsule du cœur. Le mot Grec et François monstrent [*sic*] la situation de ceste partie. Mesme raison est en la membrane que les Grecs nomment *Epididyme*, laquelle recouvre le couillon, et laquelle pour ceste raison j'ay nommé suscouillon, exprimant la nature du mot Grec [...] »

*Les Portraits anatomiques de toutes les parties du corps humain, gravez en taille douce, par le commandement de feu Henry huitiesme, Roy d'Angleterre. Ensemble l'Abbrégé d'André Vesal, et l'explication d'iceux, accompagné d'une declaration Anatomique. Par Jaques Grevin, de Clermont en Beauvoisis, Medecin à Paris, Paris, André Wechel, 1569, « Advertissement de J. Grevin au lecteur sur les noms François imposez à quelques parties du Corps humain », f. [*4]v.*