



Rabelais ramoneur de vieilles cheminées farcesques

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2022, n° 6. varia

Auteur : Cappellen (Raphaël)

Résumé : Cet article revient brièvement sur l'intertextualité farcesque dans l'œuvre de Rabelais à travers l'analyse précise de trois exemples : l'analogie entre un Panurge grisonnant et le poireau dans le Tiers livre (XXVIII), l'expression « passer coquillon » dans Pantagruel (V), et le détournement de la locution « faute vaut quinze » dans le Tiers livre (XI).

Pages : 361 à 371

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129431

ISBN : 978-2-406-12943-1

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12943-1.p.0361

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/03/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : farces, sotties, Antonius Arena, lexicologie, intertextualité comique

[Afficher en ligne](#)