



## « Mais quelle mousse l'a picqué ? »

La botanique tantrique de Rabelais

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)  
2022, n° 6. varia

Auteur : Brancher (Dominique)

Résumé : La contre-fable du lion, du renard et de la vieille femme (P, XV), qui célèbre les noces de la mouche et de la mousse, invite à plonger dans le royaume des muscinées, se prêtant aux jeux subversifs d'une érobotanique. Le brio bryologique rabelaisien transforme en fiction les défis philologiques liés à la mousse, ses vertus curatives (du gynécologique au pornographique), ses déclinaisons analogiques (vulpienne et capillaire) et techniques – la mousse calfatrice, métaphore du geste herméneutique.

Pages : 203 à 225

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129431

ISBN : 978-2-406-12943-1

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12943-1.p.0203

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/03/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Antonius Castor, Pline, Leonart Fuchs, herbe du charpentier, myrobolans, mouchet, Vulpin des champs, greffe, Frère Lubin, nautique

[Afficher en ligne](#)