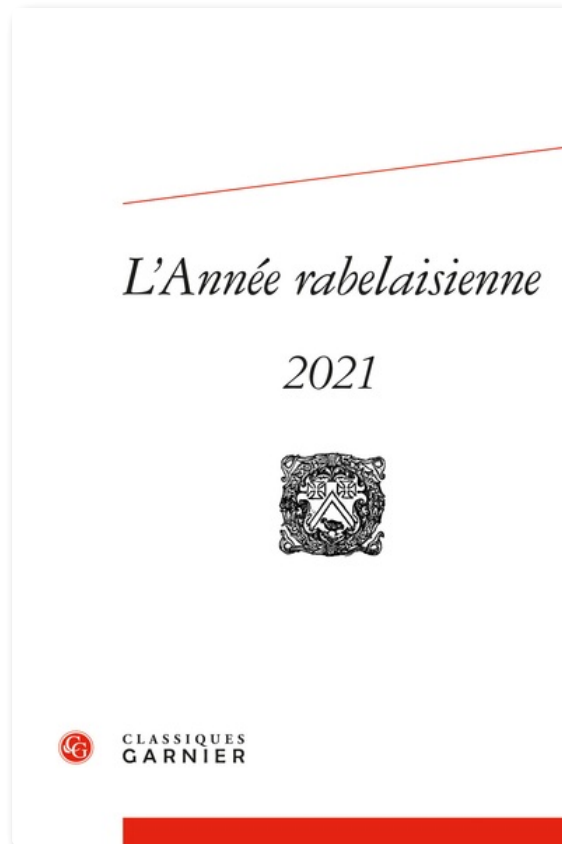




Satin, ou le brouillon des merveilles

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2021, n° 5. varia

Auteur : Marrache-Gouraud (Myriam)

Résumé : Le pays de Satin expose des merveilles de nature selon un prisme muséal qui confirme qu'il pourrait être un brouillon de Médamothi, tant la représentation des singularités y est sérieuse, cumulative, paradoxalement décevante, tandis que les splendeurs échangées dans le Quart Livre sont riches de promesses. Reflet des débats contemporains sur les attraites et les pièges de la curiosité, ces épisodes écrits dans l'ombre de Plinie ouvrent aussi un espace critique sur l'écriture de la merveille.

Pages : 165 à 184

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406115045

ISBN : 978-2-406-11504-5

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11504-5.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Rabelais, Médamothi, curiosité, mirabilia, ekphrasis

[Afficher en ligne](#)