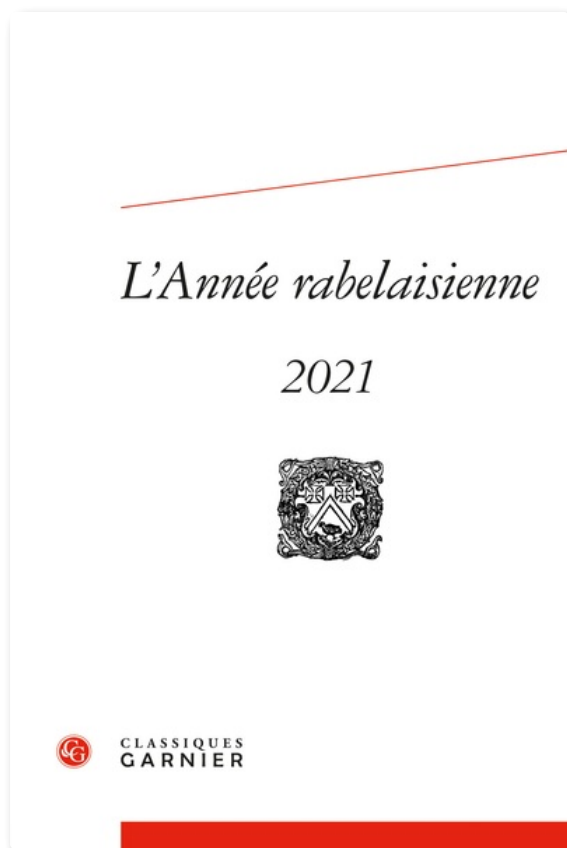




Rabelais scénariste des mondes imaginaires de Pline l'Ancien

Le *Cinquiesme livre* et l'exemplaire BSB de l'édition érasmienne de l'*Histoire naturelle* (Bâle, Froben, 1525)

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2021, n° 5. varia

Auteur : La Charité (Claude)

Résumé : Cet article étudie un exemplaire conservé à la Bayerische Staatsbibliothek de l'Histoire naturelle de Pline l'Ancien publiée par Érasme à Bâle chez Froben en 1525. Cet exemplaire comporte de nombreuses annotations manuscrites anonymes qui entrent singulièrement en résonance avec la lecture de Pline que proposent la chronique pantagruéline en général et les brouillons publiés à titre posthume sous le titre de Cinquiesme livre en particulier. Cet exemplaire a-t-il appartenu à Rabelais ?

Pages : 185 à 199

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406115045

ISBN : 978-2-406-11504-5

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11504-5.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : annotations manuscrites, bibliothèque de Rabelais, genèse de l'œuvre, exemplaire annoté, notes de travail

[Afficher en ligne](#)