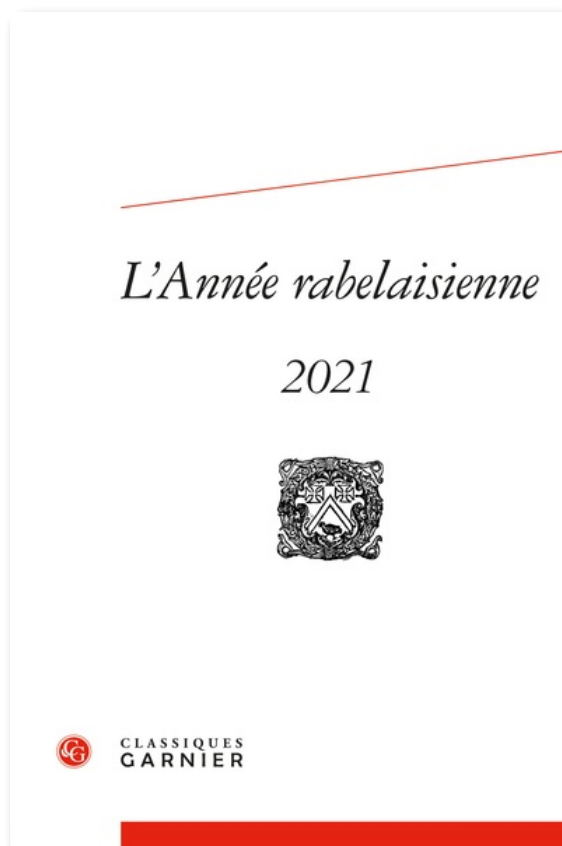




Autocitations et antiformalisme autour de quelques échos textuels dans le *Cinquième Livre*

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
[2021, n° 5. varia](#)

Auteur : Pouey-Mounou (Anne-Pascale)

Résumé : Les autocitations rabelaisiennes éclairent la fabrique d'une mythologie pantagruélique. À travers le bestiaire mobilisé dans les épisodes anticléricaux du Ve livre, on envisagera ainsi les avatars d'un antiformalisme érasmien qui se retrouve dans Gargantua, le chassé-croisé des attaques du Ve livre contre le célibat clérical avec les discussions du Tiers Livre, et le changement de paradigme dont témoigne la diffraction des éléments du pays de Satin en plusieurs épisodes du second Quart Livre.

Pages : 149 à 164

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406115045

ISBN : 978-2-406-11504-5

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11504-5.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : satire du clergé, allégorie, Érasme, zoologie, médecine

[Afficher en ligne](#)