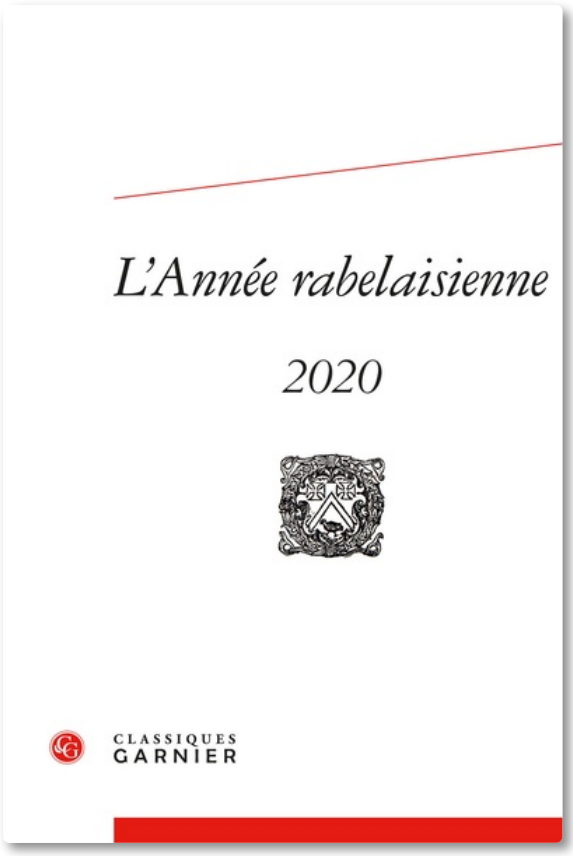

Albert Robida, illustrateur et imitateur de Rabelais

Type de publication : Article de revue

Revue : L'Année rabelaisienne
2020, n° 4. varia

Auteur : Chauffour (Julien)

Résumé : Quand Albert Robida entreprend d'illustrer les *Œuvres de Rabelais*, il a déjà écrit et illustré quatre romans satiriques. C'est pour lui la quête du sens littéraire de l'œuvre et un travail de reconstitution historique. Albert Robida illustre donc Rabelais avec une affinité profonde pour cette forme de satire. Dans ses productions périodiques et dans ses anticipations satiriques, Albert Robida remploie sa connaissance de la geste pantagruélique pour se faire imitateur de Rabelais.

Pages : 363 à 383

Revue : L'Année rabelaisienne

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406103431

ISBN : 978-2-406-10343-1

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10343-1.p.0363

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Gustave Doré, Maurice Chevais, Octave Uzanne, romans d’anticipation, littérature de jeunesse

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier