



« *F. R. carmen* »

Rabelais et Claude Colet chez Chrétien Wechel

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2019, n° 3. varia

Auteurs : Berthon (Guillaume), Menini (Romain)

Résumé : En 1548, la réédition de *L'Oraison de Mars* de Claude Colet donne à lire plusieurs nouveaux poèmes de circonstance, dont un huitain latin « AD LECTOREM F. R. CARMEN » et à sa suite un sizain grec sans indication d'auteur. Plusieurs arguments permettent de proposer l'hypothèse d'une attribution de la pièce néo-latine à François Rabelais, dont le *Tiers livre* fut publié en 1546 chez le même Wechel. C'est aussi l'occasion de faire la lumière sur Claude Colet, personnage méconnu.

Pages : 413 à 433

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406090304

ISBN : 978-2-406-09030-4

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09030-4.p.0413

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/03/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)