



Rabelais sur la scène canadienne

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2018, n° 2. varia

Auteur : Desrosiers-Bonin (Diane)

Résumé : Qu'en est-il de la présence des récits rabelaisiens en terre canadienne? Depuis les premiers manuels d'histoire littéraire jusqu'aux œuvres de fiction contemporaines, en passant par les écrits critiques et les scènes de théâtre, nous verrons que la réception de Rabelais accompagne les grands mouvements culturels et politiques survenus au Québec, au Canada anglais et au sein des communautés francophones hors Québec.

Pages : 377 à 399

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077756

ISBN : 978-2-406-07775-6

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07775-6.p.0377

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)