



## Le Pantagruélisme est-il un humanisme ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)  
2018, n° 2. varia

Auteur : Thomine (Marie-Claire)

Résumé : L'humanisme est affaire de cercles, or l'entrée de Rabelais dans l'univers de la fiction dessine, avec le *Pantagruel*, un ensemble de cercles : ceux des personnages – compagnons du géant –, des collègues et amis lettrés, présents en filigrane dans le roman, des lecteurs bienveillants auxquels il est proposé d'entrer dans une connivence érudite et facétieuse. Mode de lecture aussi bien que mode d'écriture, le pantagruélisme a pour maîtres mots la joie et la gaieté et préconise un art de vivre.

Pages : 215 à 230

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077756

ISBN : 978-2-406-07775-6

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07775-6.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)