



« Le Lion, la Vieille et le Renard », une fable démoralisante

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2018, n° 2. varia

Auteur : Millon (Louise)

Résumé : Cet article offre une réflexion sur les sources possibles de l'énigmatique chapitre xv du *Pantagruel*, dans lequel Rabelais mêle hardiment les codes bien établis de la fable, du fabliau, et de l'*exemplum*. Il s'agit d'identifier les hypotextes de cet épisode suscitant chez le lecteur un entrechoc d'émotions contradictoires, provoquées tout à la fois par les codes de la littérature édifiante et les audaces des traditions comiques - le tout animé d'une malice rappelant fortement l'esprit renardien.

Pages : 231 à 251

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077756

ISBN : 978-2-406-07775-6

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07775-6.p.0231

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)