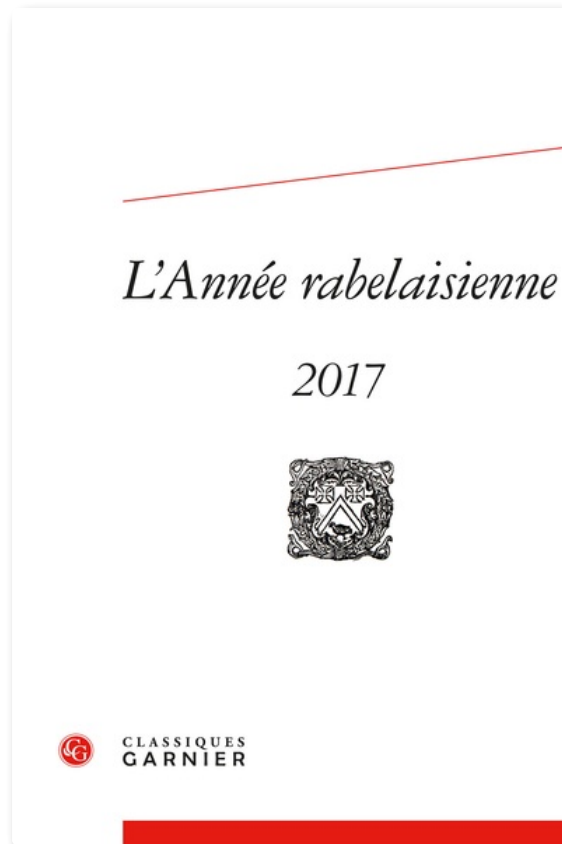




« Un mot panomphée »

(Rabelais, *Cinquième livre*, chapitre XLV)

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2017, n° 1. varia

Auteur : Pédeflous (Olivier)

Résumé : Cet article s'intéresse au déploiement d'un mot-clé chez Rabelais, « panomphée », et donne des éléments nouveaux de lecture et de contextualisation de la fin du *Cinquième livre* en approfondissant les sources de la parodie bachique d'initiation. Une place importante est faite à l'influence des lectures gréco-latines de Rabelais et à la tradition des poèmes visuels (*technopaignia*).

Pages : 275 à 296

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062981

ISBN : 978-2-406-06298-1

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0275

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)