



Rabelais, Marot et la tentation anti-courtisane

Sur une épigramme imitée de Martial

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)
2017, n° 1. varia

Auteur : Berthon (Guillaume)

Résumé : L'article constitue une étude de l'épigramme imitée de Martial adressée par Marot à Rabelais, unique trace d'une amitié littéraire insaisissable. Publié de manière posthume en 1550, l'émouvant quatorzain fait peut-être écho à l'utopie thélémitte tout en reflétant l'amertume diffuse qui imprègne les dernières années du règne de François I^{er}, alors que le poète erre sur les chemins de l'exil et que le romancier aspire à une retraite dédiée à l'*otium*.

Pages : 391 à 403

Revue : [L'Année rabelaisienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062981

ISBN : 978-2-406-06298-1

ISSN : 2554-9111

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0391

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)