



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MONFERRAN (Jean-Charles), « Bibliographie critique », *L'Amour des Amours*, PELETIER DU MANS (Jacques), p. 295-301

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11461-1.p.0379](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11461-1.p.0379)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1996. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE<sup>1</sup>

### XVI<sup>ème</sup>, XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles

COLLETET, G.: *Vie des poètes françois*, copie manuscrite, BN, Nouvelle acquisition française 3073, f<sup>o</sup>257-258 et 392-397.

DU VERDIER, A. et LA CROIX DU MAINE, F. : *Bibliothèque française*, 1584/ 1585. Ed. annotée par Rigoley de Juvigny (1772-1773), 6 vol.

GOUJET, Abbé : “Jacques Peletier”, *Bibliothèque française*, Paris, 1747, Slatkine Reprints, Genève, 1966.

LAUNOY, J. (de) : *Regii Navarrae Gymnasii Parisiensis Historia*, Paris, 1677.

NICERON, J.P. : “Jacques Peletier”, *Mémoires*, vol. XXI, Paris, 1733, pp. 366-376.

PASQUIER, E. : *Œuvres*, Amsterdam, 1723, in *Œuvres complètes*, Slatkine Reprints, Genève, 1971.

TABOUROT, E. : *Les Bigarrures du Seigneur des Accords*, fac-similé de l'édition de 1588, éd. F. Goyet, Genève, Droz, 1986.

---

<sup>1</sup> Nous nous contentons dans le cadre de cette édition de proposer une bibliographie sur l'œuvre de Peletier. Pour une bibliographie plus complète, touchant à l'ensemble de la poésie scientifique, on pourra se reporter à J. Miernowski, *Dialectique et connaissance dans la Sepmaine de Du Bartas*, Droz, Genève, 1992, pp. 319-329 et à I. Pantin, 1994, pp. 692-736.

THOU, J.A. (de) : *Histoire de son temps*, éd. Buckley, Londres, 1733, trad. française 1734, Paris, 1582.

### XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles

AXELROD, J. : *A phonemic Analysis of the speech of Jacques Peletier du Mans with a fac-similé of his Dialogue de l'orthographe*, Chicago, 1945.

BALMAS, E. : *La Renaissance, 1548-1570*, Paris, Arthaud, 1974, pp. 188-199.

BAMFORTH, S. : "Peletier du Mans and scientific eloquence", *Renaissance Studies*, vol. 3, n°2, juin 1989, pp. 202-211.

BARBIER, J.P. : *Ma bibliothèque poétique*, III, Genève, Droz, 1994, pp. 49-76.

BECKER, P. : "Jacques Peletier", *Aus Frankreichs Frührenaissance*, Leipzig, 1927, pp. 177-206.

BENOUIS, M.K. : "Le Dialogue de polémique culturelle, Peletier", *Le Dialogue philosophique dans la littérature française du XVI<sup>ème</sup> siècle*, La Haye, 1976, pp. 82-91.

BONTEMPS, L. : "Jacques Peletier et Bonaventure des Periers", *La Province du Maine*, XVI, 1908, pp. 213-217.

BRUCHET, M. : "Comment le poète Peletier peut être considéré comme un précurseur par les alpinistes savoyards?", *La Savoie d'après les anciens voyageurs*, Annecy, 1908.

CATACH, N. : "L'Orthographe de la Renaissance à Bordeaux", *Bulletin de la société des Bibliophiles de Guyenne*, XXXVIII, 1969, pp. 102-130.

CATACH, N. : *L'Orthographe française à l'époque de la Renaissance*, Genève, Droz, 1968.

CHAMARD, H. : *De J. Peletarii Arte Poetica (1555)*, Lille, 1900.

CHAMARD, H. : *Histoire de la Pléiade*, Paris, Didier, 1939.

CIFOLETTI, G. : *Mathematics and rhetoric : Peletier and Gosselin and the making of the french algebric tradition*,

- Princeton University, 1992, UMI Dissertation services, Ann Arbor, Michigan, 1993.
- CIFOLETTI, G. : "Subtilior arithmetica ou une science briefve et claire. Les algébristes Français du XVIème siècle", *Catalogue de l'exposition de la Bibliothèque nationale*, Paris, 24 avril-31 mai 1991.
- CLINCHAMP, M. (de) : "Jacques Peletier", *Bulletin du bibliophile*, 1847, pp. 284-309 et 439-468.
- CUISIAT, M. : "L'Eloge de Peletier par Jean Vetus de Saint Amour", *Actes du colloque Renaissance-Classicisme du Maine*, Le Mans, 1971; Paris, Nizet, 1975, pp. 235-261.
- DAVIS, N.Z. : "Peletier and Beza company", *Studies in the Renaissance*, 11, 1964, pp. 188-222.
- DELAUNAY, P. : "Jacques Peletier, licencié en médecine (1517-1582)", *Vieux médecins sarthois*, Le Mans, 1912.
- DEMERSON, G. : "Dialectique de l'amour et 'Amour des amours' chez Peletier du Mans", *Actes du colloque Renaissance-Classicisme du Maine*, Le Mans, 1971; Paris, Nizet, 1975, pp. 263-282.
- DROZ, E. : "Notes sur Théodore de Bèze", *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, XXIV, 1962, pp. 600-601.
- ESNAULT, G. : *Pierre et Victeur Le Peletier, avocats en la sénéchaussée du Maine (1499-1556)*, Le Mans, Pellechat, 1883-1890.
- FINK, J.R. : "Une Deffence et illustration de la langue française avant la lettre : la traduction par Peletier de l'Art poétique d'Horace", *Revue canadienne de Littérature comparée*, Toronto, VIII, 1981, pp. 342-363.
- FRANÇON, M. : "Douce Proye", *Francia*, 18, avril-juin 1976, pp. 14-15.
- FRANÇON, M. : "Pétrarquisme et néoplatonisme chez Peletier", *Italica*, 36, 1959, pp. 28-35.
- FREYSSINET, G. : *Le Dialogue de l'Ortografie e Prononciaçion Françoisse de Jaques Peletier du Mans*, mémoire de maîtrise soutenu à l'université de Limoges sous la direction de C. de Buzon, 1994.

- GAY, L. : "Sources of the Academy de l'art poétique of Pierre de Deimier : J. Peletier", *Publications of the Modern Language association of America*, XXVII, 1912, pp. 398-418.
- GLATIGNY, M. : "Nature dans la Rhétorique de Fabri et l'Art poétique de Peletier du Mans", *Poétique et narration*, Mélanges offerts à Guy Demerson, Paris, Champion, 1993.
- GUY, H. : "La Savoye de Jacques Peletier", *A Miscellany of studies presented to Leo E. Kastner*, Cambridge, 1932, pp. 283-292.
- HALL, K.M. : "What did Peletier mean by clarity ?", *L'Esprit créateur*, vol. XII, n°3, 1972, pp. 205-213.
- HAUREAU, B. : "Jacques Peletier", *Histoire littéraire du Maine*, vol. IX, Paris, 1876, pp. 35-64.
- HERMANS, H. et VAN HOECKE, W. : "Le Problème de la réforme de l'orthographe : les conceptions de Peletier (1550-1555) et de Rambaud (1578)", *La Langue française au XVIème siècle*, sous la direction de Pierre Swiggers et Willy van Hoecke, Presses universitaires de Louvain, 1989, pp. 136-156.
- HOLDER, M. : "Distribution syllabique des voyelles brèves et des voyelles longues dans la prononciation de Peletier du Mans", *Actes du XIIIème congrès international de linguistique et philologie romane*, tenu à l'Université Laval (Québec, Canada) du 29 août au 5 septembre 1971. Publiés par M. Boudreault et F. Möhren, Presses de l'Université Laval, 1976, pp. 199-204.
- HUTTON, J. : "The lost Cohortatio Pacificatoria of Peletier", *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, XXII, 1960, pp. 302-319.
- JOUKOVSKY, F. : "Quelques paysagistes" (Peletier du Mans, Vauquelin de la Fresnaye, Remy Belleau) in F. JOUKOVSKY, *Paysages de la Renaissance*, Paris, PUF, 1975, pp. 91-102.
- JUGE, C. : *Jacques Peletier du Mans, 1517-1582. Essai sur sa vie, son oeuvre, son influence* (réimpression de l'édition de Paris de 1907), Genève, Slatkine, 1970.

- LAUMONIER, P. : "Discours de J. Peletier du Mans, 1579", *Revue de la Renaissance*, oct-déc 1904, pp. 1-27.
- LAUMONIER, P. : "L'Art poétique de Jacques Peletier d'après le livre de M. Chamard", *Revue de la Renaissance*, II, 1902, pp. 248-276.
- LAUMONIER, P. : "Une lettre de Peletier à Ronsard", *Mélanges E. Huguet*, 1940, pp. 177-183.
- LETESSIER : "Un humaniste manceau : Jacques Peletier", *Lettres d'humanisme*, IX, 1950, pp. 206-263.
- LIVET, Ch.L. : "Jacques Peletier", *La Grammaire française et les grammairiens du XVIème siècle*, Paris, 1859, pp. 134-175.
- LUTHJE, R.J. : "Zum Verhältnis von "art" und "nature" in Peletiers Art poétique", *Zeitschrift für französischen Sprache und Literatur*, Wiesbaden, 1984, pp. 143-147.
- MARGOLIN, J.C. : "L'enseignement des mathématiques en France (1540-1570), Charles de Bovelles, Finé, Peletier, Ramus", *French Renaissance Studies*, 1976, pp. 117-118 et 121.
- MARQUET, J. : *L'Algèbre au XVIème siècle et Jacques Peletier du Mans*, Le Mans, impr. Monnoyer, 1874.
- MIERNOWSKI, J. : "La Poésie scientifique française à la Renaissance : littérature, savoir, alterité", in *What is Literature? 1100-1600*, Lexington, Kentucky, French Forum, 1989, pp. 85-99.
- MONFERRAN, J.C. : "De quelques lunes du XVIème siècle: l'Amour des amours de Jacques Peletier du Mans, la Sepmaine de Du Bartas", *Revue d'histoire littéraire de la France*, sept-oct 1995, n°5, pp. 675-689.
- MONFERRAN, J.C. : *L'Amour des amours de Jacques Peletier du Mans : contribution à l'étude de la "poésie scientifique" en France au XVIème siècle*, doctorat préparé sous la direction de J. Céard, Université Paris X, mai 1995.
- MONFERRAN, J.C. : "Le Dialogue de l'Orthographe e Prononciacion Françoisse de Jacques Peletier du Mans; de l'œil, de l'oreille et de l'esprit", *Nouvelle Revue du XVIème siècle*, à paraître.

- MUGNIER, F. : "Un précurseur de la réforme de l'orthographe française", *Mémoires de la Société savoisienne*, XXXIV, 1895, p. 118.
- PANTIN, I. : *La Poésie du Ciel en France dans la seconde moitié du XVIème siècle*, mémoire présenté en vue d'une habilitation sous la direction de J. Céard, 1994, Université Paris X; pp. 241-282<sup>1</sup>.
- PANTIN, I. : "Microcosme et 'Amour volant' dans l'*Amour des amours* de Peletier du Mans", *Nouvelle Revue du XVIème siècle*, 1984, pp. 43-54.
- PLATTARD, J. : "Jacques Peletier, professeur de mathématiques à l'université de Poitiers de 1549 à 1552 et en 1579", *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, IX, 1931-1933, pp. 510-513.
- RIDGELY, B.S. : "The cosmic Voyage in French sixteenth century learned poetry", *Studies in the Renaissance*, X, 1963, pp. 136-162.
- RITTER, E. : "La Savoye de Jacques Peletier du Mans", *Mémoires de la Société savoisienne*, XV, 1879, p. 163.
- SAULNIER, V.L. : "Une oeuvre inédite de J. Peletier, l'oraison funèbre de Henri VIII, 1547", *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, XVI, 1949, pp. 7-27.
- SCHMIDT, A.M. : *La Poésie scientifique en France au XVIème siècle*, [1938], Lausanne, éd. Rencontre, 1970.
- SIMONE, F. : "Quattro lettere di J. Peletier du Mans", *Rivista di letteratura moderna*, I, 1946, pp. 173-188.
- STAUB, H. : "L'aspiration infinie de Jacques Peletier du Mans", *Saggi e Ricerche di letteratura francese*, VI, Pisa, Libr. Gogliardica, pp. 39-80.
- STAUB, H. : *Le Curieux Désir. Scève et Peletier du Mans, Poètes de la connaissance*, Genève, Droz, 1967.
- STEELE, A.J. : "O si chère de loin et proche ...", *The French*

---

<sup>1</sup> Ce mémoire, légèrement remanié, vient de paraître chez Droz, Genève, 1995. Le chapitre sur l'*Amour des amours* y tient les pages 197 à 224.

- Renaissance and its heritage*, essays pres. to Alan M. Boase, Londres, 1968, pp. 251-266.
- TERREAUX, L. : "Le Vocabulaire de Peletier du Mans dans la Savoie", *Actes du colloque Renaissance-Classicisme du Maine*, Le Mans, 1971; Paris, Nizet, 1975, pp. 329-335.
- TERREAUX, L. : "Peletier et la Savoie", *Le Paysage à la Renaissance*, études réunies et publiées par Y. Giraud, Fribourg, Editions universitaires, 1988, pp. 215-227.
- THEBAULT, V. : "A French mathematician of the XVIIth century : Jacques Peletier du Mans (1517-1582)", *Mathematics magazine*, XXI, 1948, pp. 147-150.
- THUREAU, M. : "Jacques Peletier, mathématicien mançais au XVIème siècle", *La Province du Maine*, XV, 1935, pp. 149-160 et 187-199.
- WEBER, H. : *La Création poétique en France au XVIème siècle*, Paris, Nizet, 1956, pp. 465-478.
- WEINBERG, B. : "La première édition de la traduction d'Horace par Jacques Peletier", *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, XIV, 1952, pp. 294-300.
- WILSON, D. : *Descriptive Poetry in France from Blason to Baroque*, Manchester, 1967.
- WILSON, D. : *French Renaissance Scientific Poetry*, London, Athlone Press, 1974.
- WILSON, D. : "The Discovery of nature in the work of Jacques Peletier du Mans", *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, XVI, 1954, pp. 298-311.