



« Paysage au ciel »

Les nuages dans *Le Cahier vert* de Maurice de Guérin

Type de publication : Article de revue

Revue : [L'Amitié guérinienne Revue annuelle des Amis des Guérin](#)
2021, n° 200. varia

Auteur : Huet-Brichard (Marie-Catherine)

Résumé : Dans *Le Cahier vert*, les nuages témoignent de l'attention au proche environnement et à la nature, mais ils sont aussi le support d'une réflexion sur la création dont ils dessinent métaphoriquement le processus. Tout se passe comme si Maurice de Guérin découvrait progressivement la fonction herméneutique du nuage : celui-ci devient l'acteur d'un tableau qui s'offre comme une œuvre à part entière et sert d'outil pour décrypter la géographie de l'âme.

Pages : 53 à 64

Revue : [L'Amitié guérinienne](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125549

ISBN : 978-2-406-12554-9

ISSN : 2554-8980

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12554-9.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Nuages, création, herméneutique, paysage, poésie

[Afficher en ligne](#)