



CLASSIQUES
GARNIER

CHATELUS DE VIALAR (Pierre), « Notre journée guériniennne du 18 juillet 2021 », *L'Amitié guériniennne Revue annuelle des Amis des Guérin*, n° 200, 2021, p. 11-12

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12554-9.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12554-9.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

NOTRE JOURNÉE GUÉRINIENNE DU 18 JUILLET 2021

Les années passent et notre journée dédiée à la mémoire de Maurice et Eugénie marque imperturbablement un moment important de notre mois de juillet.

Évidemment, tout ne se déroule plus de la même façon : les temps ont changé. Si le pique-nique a remplacé les grands et longs déjeuners sous la chênaie, si l'assistance est sans doute moins dense, la fidélité et l'amitié sont toujours là et nous n'avons rien perdu en ferveur et en convivialité.

Malgré la crise sanitaire, nous avons souhaité, comme l'année dernière, maintenir notre manifestation.

L'abbé Jean-Claude Ferret, curé de la paroisse Théodoric Balat (Castelnau de Montmiral-Lisle sur Tarn), a célébré la messe dans l'église d'Andillac. Était-ce pour la dernière fois ? Ce fidèle guérinien vient d'être nommé à la paroisse d'Alban. Nous le remercions vivement pour sa disponibilité et son engagement envers nous.

Après nous être recueillis sur la tombe de Maurice et d'Eugénie, nous nous sommes rendus au château du Cayla où a eu lieu notre Assemblée générale.

Nous étions une cinquantaine à pique-niquer autour des tables dressées obligeamment par le personnel du château : moment délicieux et chaleureux de partage, à l'ombre des chênes où nous étions rafraîchis par une légère brise et par les vins du château de Mayragues.

Puis ce fut la conférence alerte et brillante de Madame Fabienne Bercegol, professeure de littérature française du XIX^e siècle à l'Université de Toulouse Jean-Jaurès. Madame Bercegol nous a intelligemment entretenus des sœurs d'écrivains prenant pour exemple Eugénie de Guérin et Lucile de Chateaubriand.

En ces temps moroses nous avons voulu participer à la renaissance de la vie culturelle de la région en proposant exceptionnellement, pour clore notre journée, une pièce de théâtre.

La Compagnie du Baroud nous avait, en effet, sollicités l'année dernière : elle désirait représenter au Cayla sa création, *L'Amour en cage*, spectacle construit à partir des œuvres croisées de Maurice et d'Eugénie. Deux représentations ont donc eu lieu et connu un franc succès, notamment auprès de jeunes collégiens.

À notre demande, la Compagnie du Baroud a repris ce spectacle pour nos adhérents. Elle a brillamment relevé le défi des lieux et des contraintes sanitaires : le public, une cinquantaine de personnes environ, a été divisé en quatre groupes et chaque groupe a déambulé d'une pièce à l'autre pour écouter les différents comédiens. Comme par magie, le château a repris vie : nous nous sommes retrouvés face à ces personnages qui nous fascinent tant, Érembert, Eugénie, Mimi, Maurice, et Barbey d'Aurevilly.

C'est ainsi que prit fin notre Journée 2021.

À l'année prochaine !

Pierre CHATELUS DE VIALAR