



L'Amérique posthume

Réinventions littéraires de l'Amérique à la fin du XVIII^e siècle

Whiting Fellowship in the Humanities (USA, 2014)

Marguerite A. Peyre Prize for Outstanding Dissertation (USA, 2015)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Hoffmann (Benjamin)

Résumé : Pourquoi l'Amérique n'exerce-t-elle jamais un pouvoir de fascination aussi puissant que lorsqu'elle est perdue ? Cet ouvrage est consacré à la réinvention littéraire de périodes révolues de l'histoire américaine dans l'œuvre de trois voyageurs français : Crèveœur, Lezay-Marnésia et Chateaubriand.

Nombre de pages : 399

Parution : 13/03/2019

Collection : [L'Europe des Lumières](#), n° 61

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406078227

ISBN : 978-2-406-07822-7

ISSN : 2104-6395

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07824-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/03/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XVIIIe siècle, littérature de voyage, littérature épistolaire, histoire, études transatlantiques, Lumières, Révolution française, Indépendance des États-Unis d'Amérique

[Afficher en ligne](#)