

Classiques Garnier



Le monologisme du multiple

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *L'Amérique latine entre critique et théorie. Un autre regard sur la littérature*

Auteur: Durão (Fabio)

Résumé: Il s'agit de réfléchir ici à la formation d'un « monologisme du multiple » dans la réception de Bakhtine au Brésil, résultat d'un processus d'explication/application qui se fonde sur le fonctionnement productiviste de l'université, la rhétorique postmoderne de l'abondance et le capitalisme actuel.

Pages: 95 à 112

ISBN: 978-2-8124-3201-9

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3203-3.p.0095

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 112

Série: Littérature générale et comparée, n° 12

Date de parution: 16/04/2015

Année d'édition: 2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)

