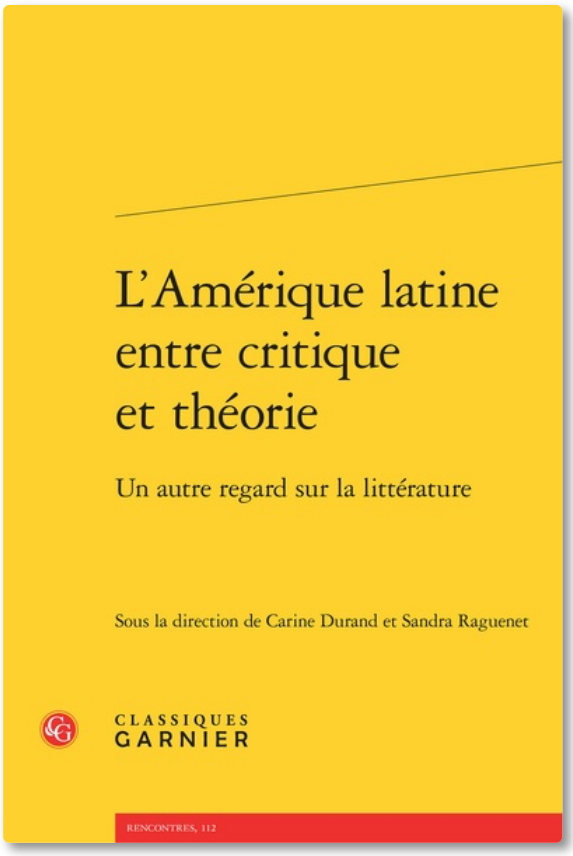

D'une île au monde entier : la critique littéraire des Cubains aux États-Unis

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Amérique latine entre critique et théorie. Un autre regard sur la littérature

Auteur : Valdes-Zamora (Armando)

Résumé : Cet article analyse, depuis la perspective de l'exil, les principaux apports théoriques de deux auteurs cubains, Roberto González Echevarría et Gustavo Pérez Firmat, en s'attachant à l'interrelation entre la rigueur académique et la prose originale et amène qui sous-tend leur écriture.

Pages : 183 à 193

Collection : Rencontres, n° 112

Série : Littérature générale et comparée, n° 12

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812432033

ISBN : 978-2-8124-3203-3

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3203-3.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier