



Introduction

Redécouvrir l'Amérique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Amérique au tournant. La place des États-Unis dans la littérature française \(1890-1920\)](#)

Authors: Dubosson (Fabien), Geinoz (Philippe)

Abstract: De l'écran de projection qu'ils étaient au XIX^e siècle, les États-Unis deviennent au tournant du siècle une nation bien « réelle », dont il s'agit désormais de prendre la mesure. Le pays se trouve désormais à la portée de nombreux écrivains-voyageurs français. Les « relations » qu'ils publient à leur retour en France nous disent beaucoup de cette « Amérique au tournant », où cristallisent parfois d'anciennes antipathies, mais aussi une fascination nouvelle pour ce continent de l'« énergie ».

Pages: 7 to 36

Collection: [Encounters](#), n° 456

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 38

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101567

ISBN: 978-2-406-10156-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10156-7.p.0007

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-10-2020

Language: French

Keyword: Paul Bourget, Blaise Cendrars, récit de voyage, décadence, modernité

Article from a collective work: 1/17 [Next](#)