



CLASSIQUES
GARNIER

GÉHANNE GAVOTY (Stéphanie), « Table des illustrations », *L’Affaire clémentine. Une fraude pieuse à l’ère des Lumières*, p. 571-571

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2852-4.p.0571](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2852-4.p.0571)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig. 1 – L'affaire clémentine dans la presse	491
Fig. 2 – Nombre de recensions par journaux.	492
Ill. 1 – Frontispice de <i>La Vie du pape Clément XIV</i> , par Caraccioli	501
Ill. 2 – Vignette allégorique : Ganganelli lisant	502
Ill. 3 – Frontispice de la première édition des <i>Lettres intéressantes du pape Clément XIV</i>	503
Ill. 4 – Frontispice de la troisième édition des <i>Lettres intéressantes du pape Clément XIV</i>	504