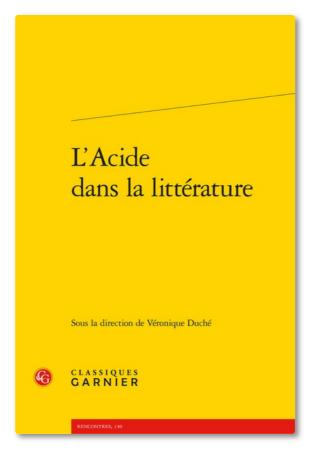
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Une esthétique de la physiologie

L'« acide bonheur » de Saint-John Perse

Type de publication : Article de collectif

Collectif: L'Acide dans la littérature

Auteur: Chehab (May)

Résumé: L'acidité revêt dans l'œuvre de Saint-John Perse une valeur éminemment positive. Notion essentielle de sa poétique, l'acrimonie y devient énergie créatrice. Elle traduit les prémisses physiologiques de la philosophie du sujet telle qu'elle a été pensée par Friedrich Nietzsche et renouvelée par le poète.

Pages: 47 à 55

Collection: Rencontres, n° 130

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812432965

ISBN: 978-2-8124-3296-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3296-5.p.0047

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/09/2015

Langue : Français

Afficher en ligne