



L'acide ou le renouvellement de la littérature narrative chez Jean-Philippe Toussaint

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Acide dans la littérature](#)

Auteur : Bonnemason-Richard (Sébastien)

Résumé : Cet article montre que dans le roman *Faire l'amour*, l'usage de « l'acide chlorhydrique » permet à Toussaint un infini renouvellement de la littérature narrative, en réinterprétant les questions d'ordre existentielles qui hantaient l'écrivain et le laissaient précédemment sur la crête des mots.

Pages : 89 à 97

Collection : [Rencontres](#), n° 130

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812432965

ISBN : 978-2-8124-3296-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3296-5.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/09/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)