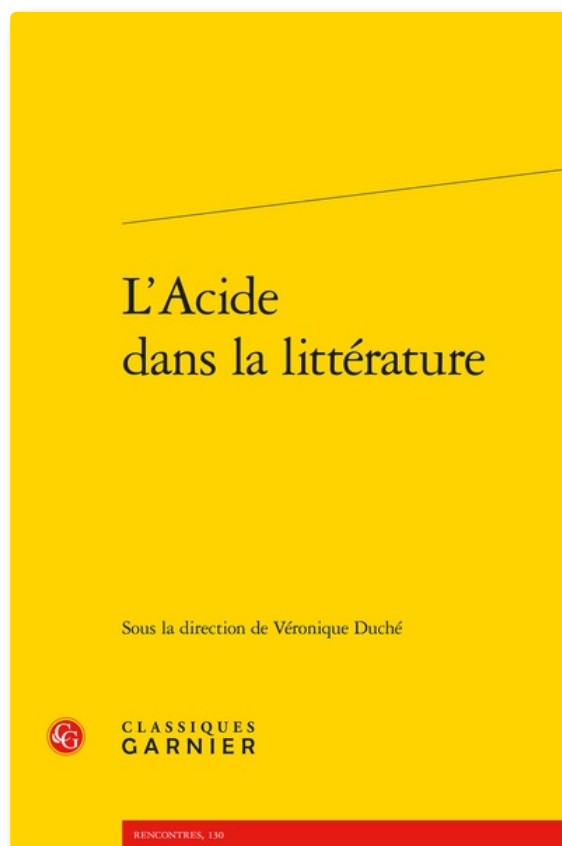




Du danger des acides dans la *Physiologie du goût* de Brillat-Savarin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Acide dans la littérature](#)

Auteur : Lapacherie (Jean-Gérard)

Résumé : La *Physiologie du goût* est un ouvrage disparate, fait de fragments hétérogènes où se multiplient les digressions, et fondé sur un art de l'esquive et de l'ironie. La place singulière accordée aux acides s'explique par le projet de Brillat-Savarin : restaurer la sociabilité, ancrer le goût sur les plaisirs de la gustation, refonder la culture sur la nature.

Pages : 23 à 36

Collection : [Rencontres](#), n° 130

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812432965

ISBN : 978-2-8124-3296-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3296-5.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/09/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)