



## « **L'accident de Ménilmontant** »

Proposition d'analyse littéraire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Accident de Ménilmontant](#)

Auteur : Weldon (James)

Résumé : James Weldon se penche sur un extrait de la deuxième Promenade pour en proposer un commentaire structural et stylistique. Il étudie notamment les jeux de renversement et les variations de rythme qui contribuent tant aux mouvements de rupture qu'aux effets musicaux du récit.

Pages : 85 à 96

Collection : [Rencontres](#), n° 105

Série : Le dix-huitième siècle, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430763

ISBN : 978-2-8124-3076-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3076-3.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)