



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in LESAULNIER (Jean), GUITTIENNE-MÜRGER (Valérie)
(dir.), *L'Abbé Grégoire et Port-Royal*, p. 151

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16767-9.p.0153](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16767-9.p.0153)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Table des matières

Avertissement de l'éditeur	5
Jean Lesaulnier : <i>L'abbé Grégoire et Port-Royal</i>	7
Rita Hermon-BeLOT : <i>Grégoire et l'« École de Port-Royal »</i> :	13
Mayyada Kheir et Nicolas Lyon-Caen : <i>Grégoire janséniste ? Linéaments d'une question historiographique</i>	21
Jean Dubray : <i>Grâce et libre arbitre dans la pensée de l'abbé Gregoire</i>	33
Rodney Dean : <i>Le figurisme et le millénarisme autour de Grégoire</i>	49
Valérie Guittienne-Mürger : <i>Les pèlerins de 1809</i>	69
Valérie Guittienne-Mürger : <i>Conclusions</i>	89
Jean Lesaulnier : <i>Épilogue. L'année séculaire de Port-Royal des Champs, 1809</i>	91
Emmanuel Lacam : <i>Bio-chronologie commentée de l'abbé Henri Grégoire</i>	101
Annexes :	
Bibliographie sélective	146
Deux lettres autographes d'Henri Grégoire	147