CLASSIQUES
GARNIER

Édition de Strzyżewski (Mirosław), Pietrzak-Thébault (Joanna), Markuszewska (Agnieszka), « Table des matières », *Œuvres en français. Prose poétique suivi de Écrits politiques et critiques*, Krasiński (Zygmunt), p. 547-551

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10822-1.p.0547

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS 7

INTRODUCTION 9

NORMES D'ÉDITION 47

PROSE POÉTIQUE

LE SOLEIL ÉTAIT DERRIÈRE MOI… 53

FRAGMENT D'UN JOURNAL 57

FRAGMENT D'UN RÊVE 63

LE SOUVENIR 67

SUR UN CHEMIN BORDÉ DE FLEURS… 71

ACCABLÉ DE DOULEURS… 79

LES CIMETIÈRES ET LES CAVEAUX… 81

LES DEUX CHEVALIERS 85

LES LÉGIONS POLONAISES 91

OH ! QUE JE VOUDRAIS… 97

J'AI CONNU UN HOMME… 101

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

LA CONFESSION DE NAPOLÉON 107

LE RÊVE D'UN HOMME BLASÉ 117

LE PRINTEMPS ET LE PRISONNIER 123

[MOÏSE] 127

JOURNAL 131

LE COUCHER DU SOLEIL SUR LE MONT-BLANC
Extrait du journal d'un voyageur 167

UN SONGE 171

CE FUT PAR UNE BELLE SOIRÉE D'AUTOMNE... 179

SUR LES BORDS D'UN RUISSEAU... 183

J'ÉTAIS ASSIS PRÈS D'UN PIANO... 187

ZAWISZA
Ballade 191

À L'HEURE DU CRÉPUSCULE... 195

LE JOURNAL D'UN MOURANT 199

ADIEU AUX ENVIRONS DE GENÈVE 207

SUR LA MORT 211

LE JEUNE CHEVALIER OLIVIER DE BRACY... 217

UN BEAU JOUR D'ÉTÉ 225

LE LIT DE MORT 229

UN ENTERREMENT CATHOLIQUE 233

SUR LA VIE 237

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

UN SALON 247

L'EXILÉ 251

IL EST UNE PLAINE… 257

À DEUX REPRISES DIFFÉRENTES… 263

LE SIÈCLE DANS LEQUEL NOUS NOUS AVANÇONS… 267

ADAM LE FOU 271

ET SON PÂLE VISAGE… 283

UNE ÉTOILE 289

LE CHOLÉRA 293

IL EST UN SENTIMENT… 313

ET OÙ EST-IL MAINTENANT… 317

LA CONFESSION
Ode traduite du polonais 321

[À VENISE] 323

SUR LE FRONT DU PÈLERIN… 331

VANCANA
Chant skaldique 337

LE REGRET 341

STANCES 343

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

ÉCRITS POLITIQUES ET CRITIQUES

LETTRE SUR L'ÉTAT ACTUEL DE LA LITTÉRATURE POLONAISE, ADRESSÉE À M. DE BONSTETTEN 349

SUR LE CLERGÉ 369

KONRAD WALLENROD, RÉCIT HISTORIQUE, TIRÉ DES ANNALES DE LITHUANIE ET DE PRUSSE ; LE *FARIS* ; *SONNETS DE CRIMÉE* PAR MICKIEWICZ ; TRADUITS DU POLONAIS PAR MM. F. MIASKOWSKI ET FULGENCÉ, PARIS 1830 375

DE L'ÉTHER 385

[DEUX PUISSANCES] 391

LETTRE À M. LE COMTE DE MONTALEMBERT À PROPOS DE SON DISCOURS SUR LA POLOGNE PRONONCÉ LE 21 JANVIER 1847 À LA CHAMBRE DE PAIRS 407

LETTRE À M. A. DE LAMARTINE À PROPOS D'UN PASSAGE RELATIF À LA POLOGNE DANS LE SECOND VOLUME DE SON *HISTOIRE DES GIRONDINS* 423

SOUVENIRS POUR ADZIO 431

[MÉMOIRE AU PAPE PIE IX] 435

[LETTRE À M. LE COMTE LOUIS MASTAI] 455

[LETTRES À M-ME LA GRANDE-DUCHESSE DE BADEN STÉPHANIE] 461

[MÉMOIRE À L'EMPEREUR NAPOLÉON III] 473

RECUEIL D'UKASES ET D'ORDONNANCES DIRIGÉS CONTRE LA NATIONALITÉ POLONAISE SOUS LE RÈGNE DE L'EMPEREUR NICOLAS 485

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

VARIANTES DU TEXTE 513

BIBLIOGRAPHIE 535

INDEX DES NOMS 541

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.