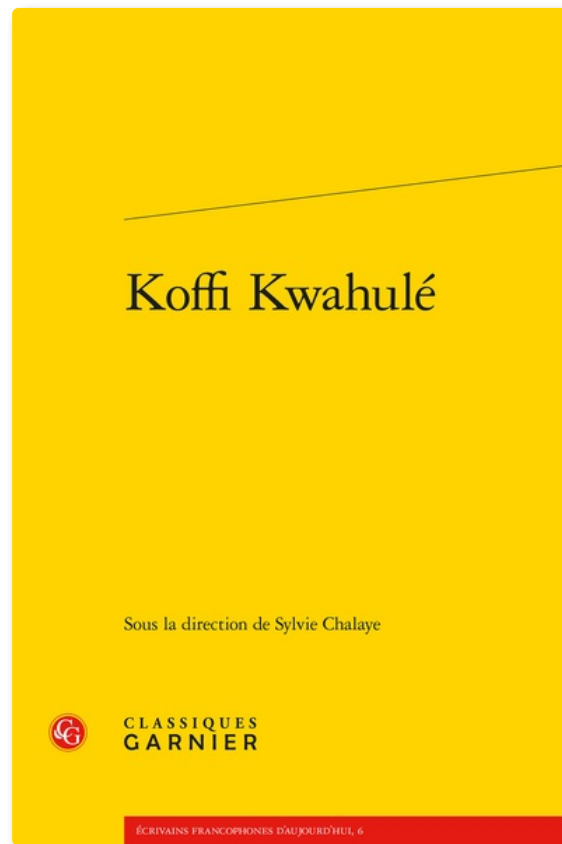




Le corps de *Monsieur Ki*

Une scénographie de la littérature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Koffi Kwahulé](#)

Auteur : Fonkoua (Romuald)

Résumé : La dimension palimpsestique du second roman de Koffi Kwahulé, *Monsieur Ki*, qui met en scène la littérature dans tous ses états est l'objet de ce chapitre. La lecture d'un testament du suicidé qui est le sujet principal de cette rhapsodie sert en réalité de prétexte à la mise en scène de l'écriture, à la répétition de ces manières d'écrire africaines qui ont marqué l'histoire de la littérature.

Pages : 77 à 91

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077268

ISBN : 978-2-406-07726-8

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07726-8.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/07/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)