



## **Le clair-obscur tragique de *La Mélancolie des barbares***

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Koffi Kwahulé](#)

Auteur : Bournac (Sébastien)

Résumé : Cette réflexion rend compte de la fascination du metteur en scène pour ce tragique crépusculaire des temps contemporains que déploie Koffi Kwahulé dans *La Mélancolie des barbares* et qui l'a poussé à monter la pièce au théâtre national de Toulouse en 2012.

Pages : 179 à 185

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077268

ISBN : 978-2-406-07726-8

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07726-8.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/07/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)