



***Les Œuvres de l'amour* entre prédilection et renonciation**

Collectif : [Kierkegaard, l'œuvre de l'accomplissement](#)

Array

Array

Résumé : On a accusé *Les Œuvres de l'amour* de Søren Kierkegaard de légitimer la misanthropie par le christianisme en disant que l'ouvrage oppose l'amour comme don de Dieu et renonciation à soi-même à l'amour comme désir humain et prédilection. Sur la base d'un ouvrage de Pia Søltoft, cet article fait valoir que le terme « prédilection » n'est pas en soi un mot négatif chez Kierkegaard, et que ce qu'il condamne, c'est l'égoïsme caché qui se glisse dans la prédilection, non pas celle-ci en tant que telle.

Nombre de pages : 491

ISBN : 978-2-406-07456-4

ISSN : 2606-5983

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07456-4.p.0329

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)