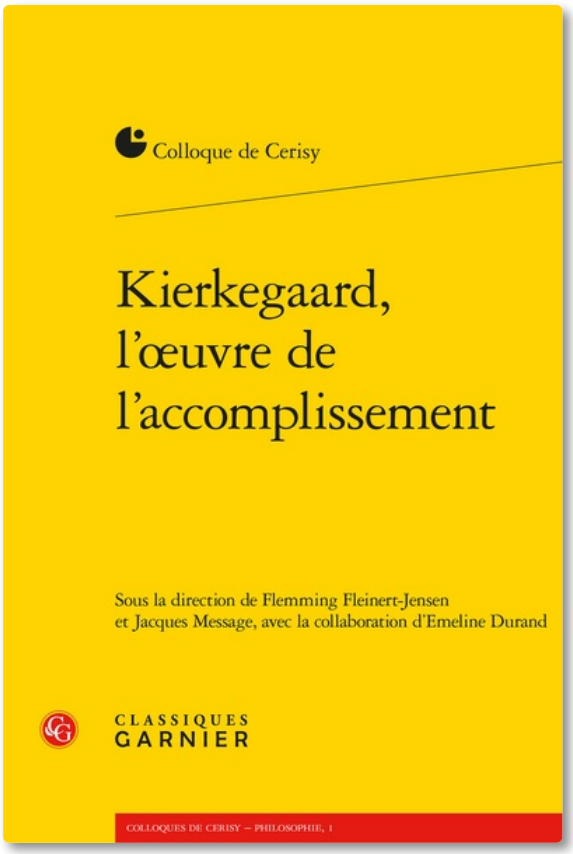

Les Œuvres de l'amour entre prédilection et renonciation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Kierkegaard, l'œuvre de l'accomplissement

Auteur : Kemp (Peter)

Résumé : On a accusé *Les Œuvres de l'amour* de Søren Kierkegaard de légitimer la misanthropie par le christianisme en disant que l'ouvrage oppose l'amour comme don de Dieu et renonciation à soi-même à l'amour comme désir humain et prédilection. Sur la base d'un ouvrage de Pia Søltoft, cet article fait valoir que le terme « prédilection » n'est pas en soi un mot négatif chez Kierkegaard, et que ce qu'il condamne, c'est l'égoïsme caché qui se glisse dans la prédilection, non pas celle-ci en tant que telle.

Pages : 329 à 345

Collection : Colloques de Cerisy - Philosophie, n° 1

Thème CLIL : 3130 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne -- Philosophie humaniste

EAN : 9782406074564

ISBN : 978-2-406-07456-4

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2606-5983

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07456-4.p.0329

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier