



De l'amour et de ses œuvres

Parenté et proximité selon Kierkegaard et Levinas

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Kierkegaard, l'œuvre de l'accomplissement](#)

Auteur : Bellaïche-Zacharie (Alain)

Résumé : La notion de prochain est centrale dans les œuvres de Kierkegaard et Levinas. Dans les *Œuvres de l'amour*, Kierkegaard pose la parenté de l'homme à Dieu et la « proximité » des hommes entre eux : l'autre « est ton prochain par son égalité avec toi devant Dieu ». Pour Levinas, en revanche, « initialement, le prochain est le très lointain » ; la responsabilité fait du radicalement étranger un prochain. La parenté ainsi acquise a alors pour nom fraternité. La proximité engendre la parenté.

Pages : 221 à 238

Collection : [Colloques de Cerisy - Philosophie](#), n° 1

Thème CLIL : 3130 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne -- Philosophie humaniste

EAN : 9782406074564

ISBN : 978-2-406-07456-4

ISSN : 2606-5983

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07456-4.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)