



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BELLIS (Delphine), ROUDET (Nicolas), « Note philologique »,  
*Kepler, rénovateur de l'optique*, SIMON (Gérard), p. 11-12

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08015-2.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08015-2.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen  
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## NOTE PHILOLOGIQUE

Le 8 juin 1976, Gérard Simon (1931-2009) soutenait une thèse devant l'université de Paris IV, sous la direction de Ferdinand Alquié, intitulée *Structures de pensée et objets du savoir chez Kepler*. Comme le rappelle Édouard Mehl dans sa préface, elle fut publiée en 1979 chez Gallimard sous le titre *Kepler astronome astrologue*, dans une version très remaniée et amputée des pages consacrées à l'optique.

Le texte donné ici reprend la troisième partie de la thèse. Intitulée « La rénovation de l'optique », elle comprend trois chapitres (VII, VIII, IX) et court des pages 386 à 589. La pagination originale est rappelée entre crochets droits. Nous avons repris scrupuleusement le texte de Gérard Simon. Notre intervention s'est limitée à donner, chaque fois que possible, les références internes au *Kepler astronome astrologue*, ainsi que celles aux *Kepler Gesammelte Werke*. Dans de très rares cas, nous avons modifié le texte pour l'actualiser : nos modifications sont insérées entre crochets (p. 49, par exemple, l'expression « lecteur du XX<sup>e</sup> siècle » a été changée en « lecteur [d'aujourd'hui] »).

Nous avons également ajouté ou précisé quelques références bibliographiques en note : ces ajouts sont signalés par la mention *NdE*. Enfin, nous avons procédé à quelques modifications concernant la ponctuation et l'orthographe des noms propres. Ainsi avons-nous retenu les orthographes suivantes : keplérien-ne, Maurolico, Moerbeke, Platter, Tycho Brahe.

Les schémas sont tantôt repris des *Kepler Gesammelte Werke* édités à Munich, chez Beck, tantôt de Gérard Simon lui-même (figures n° 5, 9, 10, 12, 13ab, 15, auxquelles l'auteur renvoie par la mention « notre fig[ure] »).

La bibliographie originale de Gérard Simon a été complétée pour rendre compte des travaux en histoire de l'optique publiés jusqu'en décembre 2018. Les indices sont de nous.

*Nous remercions Édouard Mehl, à qui l'on doit l'initiative de publier cette partie inédite de la thèse de Gérard Simon ; Anne et Jean Simon, qui ont accepté de céder les droits et ont soutenu ce projet ; Pierre Jeandillou, Bernard Joly et Édouard Mehl qui ont contribué à la saisie du texte ; Nicole Heyd (SCD de l'université de Strasbourg), qui a numérisé les illustrations des Paralipomènes à Vitellion de Kepler et de l'Optique d'Alhazen (collections de la BNU de Strasbourg en dépôt à l'Unistra).*

*La journée d'étude « Gérard Simon, le philosophe et l'historien », organisée par Édouard Mehl et Nathalie Queyroux au Caphès (ENS, Paris) le 7 octobre 2015, a permis la préparation de cet ouvrage. Nous remercions les organisateurs et les participants, en particulier Jean Ceylerette, Philippe Hamou, Isabelle Pantin et Sabine Rommevaux.*