



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles et abréviations utilisés dans ce volume », *Julien Gracq et le sacré*, 2018
– 2, p. 9-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06734-4.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06734-4.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES ET ABRÉVIATIONS UTILISÉS DANS CE VOLUME

Pour les œuvres de Julien Gracq antérieures à 1995, les références renvoient à l'édition de la « Bibliothèque de la Pléiade », et sont signalées par la tomaison (I ou II) suivie de l'abréviation correspondant à l'œuvre citée (voir ci-dessous) :

[Œ C] I..Julien Gracq, *Œuvres complètes*, t. I, Bernhild Boie éd., Paris, Gallimard, 1989 ;

[Œ C] II..Julien Gracq, *Œuvres complètes*, t. II, Bernhild Boie éd. (avec la collaboration de Claude Dourguin), Paris, Gallimard, 1995.

AB	<i>André Breton. Quelques aspects de l'écrivain</i> (1948)	in Œ C, I
BF	<i>Un Balcon en forêt</i> (1958)	in Œ C, II
BT	<i>Un Beau ténébreux</i> (1945)	in Œ C, I
CA	<i>Au château d'Argol</i> (1938)	in Œ C, I
CGC	<i>Carnets du grand chemin</i> (1992)	in Œ C, II
EÉ	<i>Les Eaux étroites</i> (1976)	in Œ C, II
Entr.	<i>Entretiens</i> , Paris, José Corti, 2002	
FV	<i>La Forme d'une ville</i> (1985)	in Œ C, II
L1	<i>Lettrines</i> (1967)	in Œ C, II
L2	<i>Lettrines 2</i> (1978)	in Œ C, II
LE	<i>En lisant en écrivant</i> (1981)	in Œ C, II
Litt.	<i>La Littérature à l'estomac</i> (1950)	in Œ C, I
LG	<i>Liberté Grande</i> (contient <i>Liberté Grande</i> , « Aubrac », « Gomorrhé », « La Sieste en Flandre hollandaise », « La Terre habitable ») (1947, 1958, 1969)	in Œ C, I
MG	<i>Manuscrits de guerre</i> , Paris, José Corti, 2011	
P	« <i>La Presqu'île</i> » in <i>La Presqu'île</i>	in Œ C, II
Pent.	<i>Pentbésilée</i>	in Œ C, I
PÎ	<i>La Presqu'île</i> (1970)	in Œ C, II
Préf.	<i>Préférences</i> (1961)	in Œ C, I
R	« <i>La Route</i> » in <i>La Presqu'île</i>	in Œ C, II

RC	« Le Roi Cophetua » in <i>La Presqu'île</i>	in <i>Œ C</i> , II
RS	<i>Le Rivage des Syrtes</i> (1951)	in <i>Œ C</i> , I
S	« <i>La Sieste en Flandre hollandaise</i> » in <i>Liberté Grande</i>	in <i>Œ C</i> , I
SC	<i>Autour des sept collines</i> (1988)	in <i>Œ C</i> , II
TC	<i>Les Terres du couchant</i> , Paris, José Corti, 2014	