



« Lui-même à lui-même demeure inconnu »

Les puissances du mal dans le romanesque gracquien

Type de publication : Article de revue

Revue : [Julien Gracq et le sacré](#)
2018 - 2

Auteur : Casta (Isabelle Rachel)

Résumé : Les dieux de Julien Gracq sont proches de ceux d'Alfred de Vigny : masqués, lointains, froids. Déchiffrer leur présence ambiguë au creux des cartes de l'Amirauté ou en surplomb du suicide d'Allan, c'est épouser la géographie du mal, et la soumettre à l'énergie de Vico... Qui tient la plume ? Le poète noir, qui nous guide en levant bien haut sa lampe.

Pages : 175 à 186

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Julien Gracq](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067344

ISBN : 978-2-406-06734-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06734-4.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)