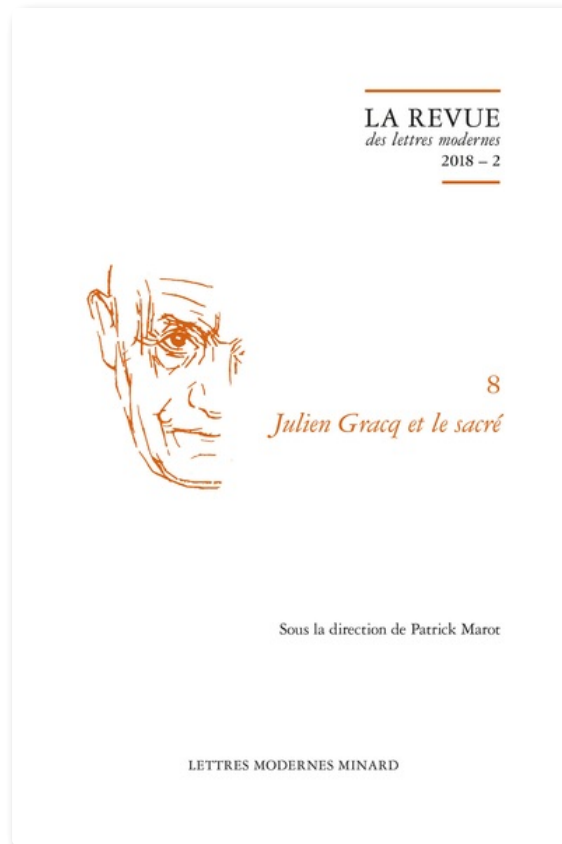


[Revues](#) > [Littératures](#) > [La Revue des lettres modernes](#) > [Julien Gracq](#)



« Il y a une divinité en toi »

Figures et manifestations de l'inspiration chez Julien Gracq

Type de publication : Article de revue

Revue : [Julien Gracq et le sacré](#)
[2018 - 2](#)

Auteur : Perrin (Dominique)

Résumé : Contestant la mythologie de l'élection comme les conceptions technicisantes de l'écriture, la pensée gracquienne de l'inspiration littéraire est liée aux pensées du langage qui accordent un caractère quasi-sacerdotal à certains poètes, associé à des capacités de voyance et de révélation. Consacrant la suture entre recherche artistique et tragédie historique, elle dessine ainsi un système de référence au sacré, structuré par quatre figures auratiques : A. Breton et R. Wagner, A. Rimbaud et E. Jünger.

Pages : 141 à 159

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Julien Gracq](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067344

ISBN : 978-2-406-06734-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06734-4.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)