## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > La Revue des lettres modernes > Julien Gracq



## Gracq, le catholicisme et le sacré

Type de publication : Article de revue

Revue : Julien Gracq et le sacré

2018 - 2

Auteur : Labouret (Denis)

Résumé : Julien Gracq prête d'abord au sacré, dans la lignée du surréalisme, une force sacrilège qui s'oppose au catholicisme, religion de sacristains. Il ne méprise cependant ni les formes léguées par la tradition catholique, ni l'apport des écrivains catholiques à l'histoire de littérature. Aussi le catholicisme, que ce soit comme antithèse de l'esprit de conversion ou comme réservoir de figures pour un sacré poétiquement redéfini, n'a-t-il cessé d'être une polarité active de son imaginaire.

Pages: 115 à 127

Revue: La Revue des lettres modernes

Série: Julien Gracq, n° 8

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406067344

ISBN: 978-2-406-06734-4

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06734-4.p.0115

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne