



## Jules Verne, l'œil et le ventre

Une poétique du sujet

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Chelebourg (Christian)

Résumé : En saisissant la plume, Jules Verne prend sa revanche sur son père et son premier amour. Il met à profit pour cela l'imagination héritée de sa mère et les pathologies alimentaires qui l'accompagnent. Sa création est déterminée par son imaginaire autant que par sa documentation.

Nombre de pages : 267

Parution : 01/12/2021

Réimpression de l'édition de : 1999

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 41

Série : Critique, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125433

ISBN : 978-2-406-12543-3

ISSN : 0520-0555

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12544-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Auteur, création, narcissisme, science-fiction, psychanalyse

[Afficher en ligne](#)