Classiques Garnier

Collections > Acts and Collective Works > Encounters



Naissance de la comédie (1550-1610), image de vérité, mais image renversée

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Joyeusement vivre et honnêtement penser. Mélanges offerts à Madeleine Lazard

Pages: 37 to 47

Reprint of the edition of: 2000

Collection: Encounters, n° 192

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 17

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812457135

ISBN: 978-2-8124-5713-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5713-5.p.0037

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-28-2007

Language: French

Display online