



## Le corps vêtu : signification du costume à la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Joyeusement vivre et honnêtement penser. Mélanges offerts à Madeleine Lazard](#)

Pages : 241 à 263

Réimpression de l'édition de : 2000

Collection : [Rencontres](#), n° 192

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812457135

ISBN : 978-2-8124-5713-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5713-5.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)