



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DELOFFRE (Frédéric), GILOT (Michel), « Table des matières des éditions anciennes », *Journaux et œuvres diverses*, MARIVAUX, p. 807-811

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1523-4.p.0829](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1523-4.p.0829)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2001. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES DES ÉDITIONS ANCIENNES¹

LETTRES SUR LES HABITANTS DE PARIS

Air du monde, 26.	Intérêt, 14.
Auteurs. Les caractères de la plupart, 32, 36.	Langage du peuple, 13.
Beaux esprits, 32.	Lettre à une dame sur la perte d'un perroquet, 43.
Bonne foi, 17.	Marchand, ses manèges, 16.
Bourgeois de Paris, et bourgeois, 14, 19.	Négligé (habit), 28.
Boutique de quelques marchands, vrais coupe-gorges, 17.	Noblesse, 23.
Campagnarde de qualité, 26.	Paris. Les mœurs et les caractères de ses habitants, 9.
Caractères, 17.	Perroquet (sur la perte d'un), 43.
Comptoir, 19.	Peuple, 10.
Dévots, 31.	Philosophes, 34.
Dévots d'entre le peuple, 13.	Populace de Paris, 10.
Femmes (des), 31.	Prédicateurs, 13.
Géomètre, 34.	Querelles, 11.
Habits, leur pouvoir, 28.	Superbe hypocrite, 23.
	Supérieur (homme), 35.

LETTRES CONTENANT UNE AVENTURE

Amour, 88.	Inconstance, 76.
Cœur romanesque, 77.	<i>Lettres portugaises</i> , 98.
Cœur vide de goût pour la clôture, 79.	Physionomies friponnes, 94.

1. Cette table des matières est empruntée à l'édition de 1752, qui reprend la table de 1728 pour les *pièces détachées*, le *Spectateur français* et l'*Indigent philosophe*. Nous avons distingué ici les rubriques correspondant aux différentes parties de l'ouvrage. On a aussi indiqué par un chiffre romain le numéro des feuilles des trois périodiques.

LE SPECTATEUR FRANÇAIS

- Admirations du peuple, V, 134.
- Adresse d'un père pour faire goûter avec plaisir à son fils les instructions qu'il lui donne, XXII, 240.
- Adresse singulière d'une gouvernante pour prouver à son élève la perfidie de son amant, XI, 169.
- Adversité, XXI, 236.
- Afflictions, XXI, *ibid.*
- Amour, II, 119; VI, 139; XIX, 219.
- Amour brutal, XVII, 206.
- Amour cavalier, XVII, 206.
- Amour entre les gens mariés, XVI, 201.
- Amour tendre et innocent, XVII, 207.
- Anacharsis, XIII, 180.
- Anciens et Modernes, VII, 146, 149.
- Auteurs. Les caractères de la plupart, I, 114; VII, 149.
- Aventure étrange, XIX, 220.
- Babillard rempli de soi-même, XV, 195.
- Censeurs. Avis pour eux, V, 137.
- Conduite raisonnable d'une mère envers son fils, et d'un fils envers sa mère, XXIV, 255.
- Connaissance de soi-même, XXI, 232.
- Conscience, XXI, 233.
- Contrat de justice envers les hommes, XXI, 234.
- Coquette surprise par son amant dans son étude de minauderie, I, 118.
- Coquetterie machinale, XVII, 209.
- Coquettes. Leur dernière ressource, XIX, 220.
- Cour (de la), XXII, 241.
- Critiques. Remontrances pour eux, VII, 143; VIII, 149; XXIII, 247.
- Curiosité affligeante pour une vieille coquette, XIX, 220.
- Débiteurs, XIV, 191.
- Dévotes et leurs directeurs, XIX, 224.
- Discoureurs politiques, V, 136.
- Discours d'un père mourant à son fils, XXIV, 256.
- Disputes. Leur effet ordinaire, III, 127.
- Éducation, XVI, 204.
- Embarras de l'auteur, dans une conversation où il se trouva avec un savant furieux, XXIII, 248.
- Fainéants, V, 133.
- Faux amis, XIII, 182.
- Femme affligée d'être surprise dans le dérangement de sa toilette, XVI, 200.
- Femme avare, XII, 173.
- Femme laide, et pourtant contente d'elle-même, III, 124.
- Femmes. Avis important sur les dangers qu'elles courent en confiant leurs amours à des domestiques, XIX, 218.
- Femmes enjouées et coquettes, X, 160.
- Femmes. Folies de la plupart, XVII, 211.
- Femmes galantes, leurs chimeres, XIX, 219.
- Femmes rivales entre elles pour la beauté, III, 124; VIII, 151; VIII, 153.
- Femmes sages, X, 161.
- Feuilles volantes, VI, 138.
- Fille chagrinée par une mère fort dévote, XII, 176.
- Fille coquette et folle, X, 160.
- Fille trompée par son amant,

- IX, 155; X, 163; XI, 165, 171.
 Fils ingrat et mauvais envers son père, XIV, 186.
 Fortune et amitié, XIII, 184.
 Galants, XV, 194.
 Gradation de l'amour d'une femme vertueuse, X, 162.
 Grandeur. Son pouvoir, III, 126.
 Grands. Avis pour eux, I, 116.
 Grands, leurs manières hautes et méprisantes envers les petits, I, 115.
 Habits, leur pouvoir, I, 115.
 Hermocrate, XIII, 180.
 Histoire, XXIV, 258.
 Homme bienfaisant, XIII, 180.
 Honnêtes gens, leur destinée ordinaire, I, 115.
 Idées, I, 116.
Iliade, IX, 159.
 Incrédulité des petits esprits, XV, 197.
Inès, tragédie de M. de La Motte, XX, 226.
 Instinct et sentiment, XXIV, 256.
 Intérêt, V, 135.
 Jeunes gens inquiets pour leur chevelure, XV, 193.
 Journal, XV, 193.
 Juge coquet, XVII, 212.
 Juge vieux et galant, XVIII, 212.
 Juges qui ne donnent pas un facile accès auprès d'eux aux pauvres, IV, 128.
 Juges galants et austères, XVIII, 213.
Lettres persanes, VIII, 153.
 Livres, livrets et brochures, VI, 138.
 Louanges, VIII, 153.
 Manuscrit d'un inconnu, contenant quelques mémoires de sa vie, XXI, 231, 236; XXIV, 253.
 Marchand, ses manèges, XXIII, 250.
 Mariage, ses peines et ses embarras, XVI, 201.
 Mariages hasardés, XVII, 208.
 Mémoire, XVII, 207.
 Misanthrope, V, 132.
 Mort volontaire, VIII, 154.
 Nez, III, 125.
 Oisifs, V, 137.
 Orgueilleux. Conduite qu'il est bon d'avoir avec eux, XV, 198.
 Parallèle d'un anachorète et d'une femme du monde, jeune, aimable, aimée et qui veut être vertueuse, II, 118.
 Parallèle d'un courtisan et d'un laboureur, XXIV, 253.
 Pauvres. Ils sont presque toujours timides. Exemples, I, 115; XXIV, 257.
 Physionomie massive, X, 162.
 Prédicateurs, XV, 195.
 Prévention, III, 126.
 Préventions ridicules en faveur des riches, V, 135.
 Querelle plaisante entre deux amants, XVI, 203.
 Réflexions (des), XVII, 208.
 Réflexions d'un jeune homme dans une triste situation, XXV, 261.
 Rencontre d'une jeune fille belle, sage et pauvre, IV, 127.
 Réponse plaisante à une déclaration d'amour, XVII, 211.
 Révolution de fortune, XXI, 236.
 Riches. Avis aux riches qui veulent profiter criminellement de la misère des pauvres filles, IV, 129.
 Richesses. Réflexions sur le partage mystérieux qui en est fait, IV, 129.
 Rois. Avis pour eux, V, 135.
Romulus, tragédie, III, 123.
 Sage misanthrope, XIII, 179.

- Sagesse plaisante, XXIII, 245.
 Savants. La turbulence de leurs entretiens, XXIII, 246.
 Savetier philosophe, V, 133.
 Sentiment d'une vieille coquette, véritablement disposée à se convertir, XIX, 222.
 Sentiments tendres de deux enfants envers leur père et leur mère, XXII, 238.
 Songe, III, 127; VI, 139.
 Tableaux, V, 134.
 Tendresse réciproque d'un père et d'une mère, et de leurs enfants, XXII, 239.
 Vanité sotté, III, 125.
 Vice brutal, XXV, 260.
 Vie, XVII, 207.
 Visages, III, 124.
 Visite singulière que fait une femme à une autre, dont son mari est amoureux, XVII, 209.

L'INDIGENT PHILOSOPHE

- Amitié, VII, 322.
 Amour de roman, IV, 296.
 Auteurs. Les caractères de la plupart, VI, 311, 316.
 Civilité, VII, 322.
 Comédiens de campagne, II, 286, 287, 288.
 Domestiques (des), VI, 313.
 Esprit (de l'), VII, 317.
 Estime, I, 276.
 Femmes (des), VII, 320.
 Femmes savantes (des), VII, 318.
 Fermeté masquée, I, 279.
 Fortune, V, 308.
 Français, V, 303, 304.
 Galanterie entre la poire et le fromage, IV, 299.
 Gens de bien, V, 305.
 Grands, V, 308.
 Gueux, II, 282.
 Habits, leur pouvoir, VII, 319.
 Homme, IV, 303; V, 309.
 Lecteurs, VII, 317.
 Liberté, VII, 321.
 L'Indigent philosophe, I, 275, etc.
 Livres, livrets et brochures, I, 276.
 Manières cérémonieuses, VII, 323.
 Mariage (du), VII, 321.
 Mariage d'un vieillard avec une jeune fille, VII, 320.
 Méchant, V, 304, 305.
 Ministre d'État, I, 277.
 Modestie, VI, 313.
 Musicien, II, 283, 284.
 Nature, VI, 310.
 Orgueil, V, 308.
 Paris. Les mœurs et les caractères de ses habitants, V, 304.
 Pauvres. Leur bon appétit, I, 278.
 Préfaces (des), VI, 312.
 Prodiges, I, 275.
 Repas des pauvres, VII, 322.
 Riches, I, 277.
 Table gênante, VII, 322.
 Vertu, V, 305.

LE CABINET DU PHILOSOPHE

- Amant, espèce de créancier, V, 378.
 Athées, X, 426.
 Cœur passionné, ou économe en amour; constant ou inconstant, II, 342.

- Connaissance de Dieu, fondement unique de l'observation des lois, IV, 364.
- Conseil intéressé, XI, 436.
- Cupidité personnifiée, III, 358.
- Demeures de la Beauté et du Je ne sais quoi, II, 346.
- Différence entre l'homme fier et l'homme glorieux, V, 379.
- Différence entre pensée et idée, VI, 382.
- Dispute entre deux dames, l'une jeune et l'autre âgée, VIII, 406.
- Dupe. La véritable idée de ce mot, VI, 387.
- Éloges outrés. Leur malignité, IX, 408.
- Fatuité d'un jeune homme amoureux, VIII, 399, 400; IX, 409.
- Femme. Ce qu'elle entend par un « je vous aime », I, 337.
- Femme en procès, peu scrupuleuse, IX, 408.
- Femme furieuse dans sa colère, X, 427.
- Femmes mariées, souvent fort à plaindre, V, 376.
- Fortune (le chemin de la), III, 358; IV, 365.
- Gouvernante abuse de la confiance de son maître, IX, 415.
- Grand qui recherche l'alliance d'un jeune homme riche après l'avoir dédaigné, XI, 433.
- Héritage recouvré, XI, 433.
- Hôtelleries. Conduite qu'on y tient à l'égard des gens à fracas, IX, 414.
- Magicien détrompe une veuve vaine et coquette, X, 423.
- Mausolées des vertus, III, 358.
- Monde (nouveau), ou Monde vrai, VI, 389 et suiv.
- Pauvreté honteuse et méprisée, IV, 361 et suiv.
- Prédicateurs auteurs, III, 352.
- Religion. Ses vérités, leur importance, III, 352.
- Sacrifice. Tout est sacrifice dans la vie, I, 341.
- Savant rebuté de la fortune, IV, 368.
- Scrupule (fossé du), III, 356 et suiv.
- Signes des idées, VI, 382.
- Style. Ignorance, ou injustice, de la plupart de ceux qui critiquent le style d'un auteur, VI, 380 et suiv.
- Veuve belle et vertueuse rebutée de la fortune, III, 360 et suiv.