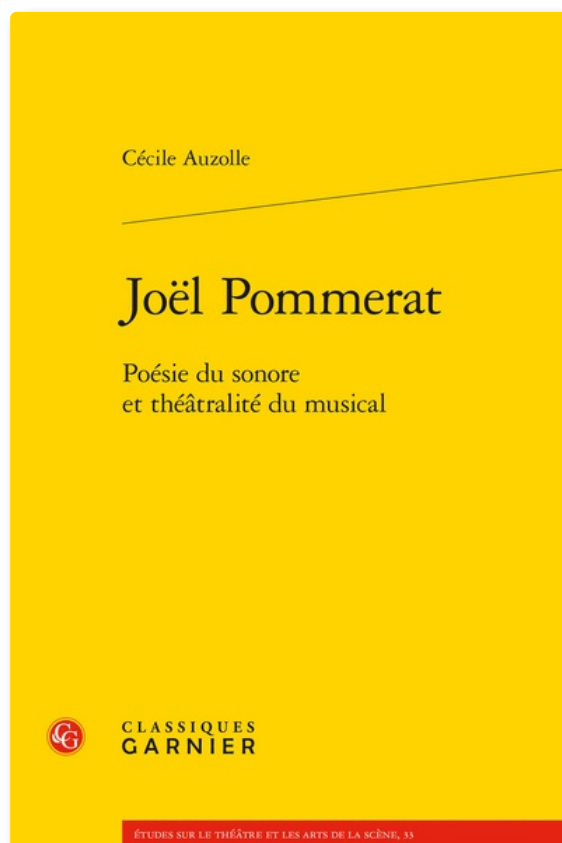




[Introduction à la troisième partie]

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Joël Pommerat. Poésie du sonore et théâtralité du musical](#)

Pages : 215 à 218

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 33

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155591

ISBN : 978-2-406-15559-1

ISSN : 2275-2978

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15559-1.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/12/2023

Langue : Français

